

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Ягодка» с. Швариха Нолинского района Кировской области

Принята на заседании педсовета
протокол № 1
от 02 сентября 2020 г.



Утверждена:
приказ № 19 от 02.09. 2020 г.
Заведующий МКДОУ д/с «Ягодка»
Олеся А.С. Ложкина

**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

с. Швариха

2020 г.

Содержание:

Разделы программы	№ страницы
I.Целевой раздел	
1.1.Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.3. Характеристика возрастных и психологических особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6-13
1.5.Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования	13-17
1.6. Целевые ориентиры	17-29
1.7. часть программ, формируемая участниками образовательных отношений	30-31
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	31-116
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы	117-120
2.3.Способы направления поддержки детской инициативы	120-160
2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	160-162
2.5.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	162-169
III. Организационный раздел	
3.1.1.Материально – техническое обеспечение Программы	169-170
3.1.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	170-173
3.1.3.Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале.	173-174
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	174-180
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	180-182
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	182-185
4. Краткая презентация программы	186-188

1. Целевой раздел программы

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ягодка» с. Швариха Нолинского района Кировской области.

В настоящее время Организация по своему статусу обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 мес. до 7 лет.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется на основании лицензии школы серии 43Л01 № 001340, регистрационный номер 0338 от 01 августа 2016года, выданной Департаментом образования Кировской области.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 мес. до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Организация реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее Программа) без приоритетного направления.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1. 3049 - 13).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08 – 249.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Содержание образовательного процесса разработано на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель ООПДО: обеспечение полноценного развития физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников через различные виды детской деятельности с учетом региональных особенностей и потребностей семьи и общества.

Организация осуществляет обучение и воспитание детей в интересах личности, общества, государства, обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей воспитанников Организации в дошкольном образовании, ориентированном на обучение и воспитание интеллектуальной высоконравственной личности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач.

Задачи:

- Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- Создать условия для объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Создать условия для обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с обновленными идеологическими положениями в ФГОС ДО выделяются следующие основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений и поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного образования». Среди методологических подходов на современном этапе развития дошкольного образования выделяют:

Подходы:

- **Культурно - исторический**
- **Личностный**
- **Деятельностный**

Культурно – исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, none содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка,

изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих детский сад.

В организации функционируют 2 группы:

- младшая разновозрастная -1,6 - 4 года
- старшая разновозрастная – 4 - 7 лет

• Особенности контингента детей.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей
От 1,6 – 2 лет	Общеразвивающая направленность	
От 2 – 3 лет	Общеразвивающая направленность	4
От 3 – 4 лет	Общеразвивающая направленность	5
От 4 – 5 лет	Общеразвивающая направленность	6
От 5 – 6 лет	Общеразвивающая направленность	7
От 6 – 7 лет	Общеразвивающая направленность	2
Итого групп: 2		24 ребенка

При организации фронтальной НОД обучающие задачи ставятся для детей каждого возраста отдельно в соответствии с задачами и содержанием образовательной программы для данного возраста.

Продолжительность занятия зависит от возраста детей. При одновременном начале занятия для детей старшего и младшего возраста заканчивается раньше у младшего возраста в соответствии с допустимой нагрузкой.

Характеристики, обусловленные особенностями условий дошкольной группы.

Детский сад расположен в с. Швариха Нолинского района Кировской области. Здание типовое, отвечает гигиеническим и санитарным требованиям. Имеется музыкальный зал. Село раньше было большое, сейчас идет отток населения – нет работы. Главное предприятие колхоз «Шварихинский» (животноводческий комплекс), основная школа, Дом культуры, отделение врача общей практики.

Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в дошкольной группе.

В дошкольной группе нет инструктора по физической культуре, логопеда, психолога, дефектолога, медсестры. Организация реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее Программа) без приоритетного направления в разновозрастных группах.

- Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
- Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
- Образовательный процесс носит светский характер.
- Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей села и района.

* При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения дошкольной группы: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

* В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Климатические особенности: особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями с. Швариха Нолинского района Кировской области. Климат относится к типу умеренно- континентальному. Большое влияние на климат верхней части поселка оказывают ветра. Северные ветры, преобладающие в основном в зимний период, приносят сухую и ясную погоду, летом – теплую, зимой – очень холодную. Западные и юго – западные ветры приносят большое количество влаги. Они обуславливают сравнительно мягкую зиму с частыми оттепелями, мокрым снегом. Летом приток этого воздуха вызывает дожди и прохладную погоду.

Наибольшее количество осадков выпадает зимой и осенью. Постоянный снежный покров появляется во второй половине ноября, - первой половине декабря. Сходит снег во второй половине апреля. Воспитательный процесс в дошкольной группе строится в соответствии с двумя периодами:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май);
- теплый период: летний оздоровительный период (июнь – август). Также особенности климата (сильные ветра) сказываются на здоровье детей и взрослых. Это большое количество простудных, острых респираторных вирусных заболеваний. Это обуславливает необходимость включения оздоровительных мероприятий во все виды воспитательного процесса. Содержание раздела «Ознакомление с природой» приобщает детей к восприятию красоты, уникальности природы нашего поселка, ее хрупкости и в тоже время суровости. При проектировании содержания образовательной программы учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явления (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, длительность светового

дня; погодные условия – нашли свое отражение при разработке комплексно – тематического планирования в дошкольной группе.

- Во время НОД, по ознакомлению с окружающим миром, коммуникации и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно – творческой деятельности (рисовании, лепке, аппликации) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в физической культуре и музыке эти образы передаются через движения. Таким образом, климатические условия не нарушают образовательный процесс в Организации. Организация функционирует в течении всего года, поэтому дети получают знания, умения, навыки в полном объеме.

При реализации Программы учитываются региональные особенности климата, вносятся коррективы в образовательный процесс Организации. В период сильных морозов, отменяются физкультурные занятия на воздухе, они заменяются подвижными играми, в физкультурном зале, наблюдения проводятся из окна или заменяются беседами из личного опыта детей, а также чтением литературы познавательного содержания. В жаркие летние дни уменьшается пребывание детей на воздухе, увеличивается питьевой режим, режим обтирания и обливания, облегченная форма одежды.

Национально-культурные особенности. При организации образовательного процесса в дошкольной группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. (Несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников детского сада, в общем количестве детей, невелик.). Хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, педагоги детского сада работают по нравственно-патриотическому воспитанию, учитывая региональные особенности, вовлекая в данную работу родителей; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей. На территории территориального поселения существуют:

- школа, библиотека, Дом культуры, ФАП, сеть магазинов, памятник

Ежегодно 9-го Мая, в день окончания войны, около памятника проходит чествование ветеранов. Воспитанники и педагоги принимают участие в акции «Поздравь ветерана».

Материально – техническая оснащенность детского сада.

Здание детского сада состоит из двух этажей. Имеется хозблок - прачечная, кухня, медицинский кабинет, групповые, физкультурно-музыкальный зал, раздевалки.

. ДО расположено на обособленном земельном участке. Территория участка по всему периметру ограждена забором. Игровая территория включает в себя 2 игровых участка.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории установлены тентовые навесы (веранды, домики). На территории установлено игровое оборудование, песочницы. Построение развивающей среды в детском саду направлено на обеспечение развития, воспитания и образования детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, интересов. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач в различных видах деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной, коммуникативной, музыкально – художественной, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Все оборудование отвечает санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. **Социальными заказчиками** реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители

воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив детского сада пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Сведения о родителях.

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	полные	15
	одинокие	6
	в разводе	2
	опекуны	-
	многодетные	6
Жилищные условия	имеют собственное жилье	20
	живут с родителями	3
	снимают	-
Образование	Высшее	
	Среднее специальное	
	среднее	
	неполное среднее	
Социальный состав	Интеллигенция	4
	Рабочие	11
	Служащие	3
	Домохозяйки	5
	Предприниматели	1

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив составляет 9 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 воспитателя и музыкальный руководитель (0.»5 ст. по совместительству).

Педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при ИРО города Кирова. 100 % педагогов владеют навыками пользователя ПК. Оба педагога прошли курсовую подготовку по ФГОС. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождения процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие детского сада.

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	высшее	
	среднее педагогическое	2
	другое	-

По стажу (педагогический)	до 5 лет	
	от 5 до 10 лет	-
	от 10 – 15 лет	
	свыше 15 лет	2
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	-
	первая квалификационная категория	-
	Не имеют квалификационной категории	-
	Соответствие занимаемой должности	2

Программа учитывает возрастные особенности детей.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
Возрастные особенности детей от 2 мес. до 1 года

Ребенок в плане развития отличается быстрым темпом физического, психического и социального развития.

В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования. Умение активно бодрствовать – основа развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. К 7-8 месяцам малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит. Впервые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет. И наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка, опираясь на руки или держась за опору, ползать и потом ходить. Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. Впервые месяцы малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы. После 4,5-5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки, в 4-5 месяцев он певуче гулит, что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

На примере первых предречевых реакций можно проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног. К концу года формируются основы понимания и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами. Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.

Социализация – дети ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым.

Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве: двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку,

стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Испытывает потребность в эмоциональном и в объективно направленном общении со взрослым.

Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет

Дети данного возраста при помощи взрослого усваивают основные способы использования предметов, у них начинается активно развиваться предметная среда. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции.

Ребенок становится подвижным и самостоятельным. Расширяется круг общения ребенка за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями побуждают ребенка к активному освоению языка, подготавливают его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы

Возрастные особенности детей с 2 лет до 3 лет

Дети данного возраста действуют с предметами в соответствии с их социальным назначением. Способны к элементарному самообслуживанию. Общаются со взрослым на основе использования речи. Способны вступать в диалог со взрослыми и сверстниками. Эмоционально отзывчивы, чувствительны по отношению взрослых к себе, нуждаются в эмоциональной поддержке.

Все основные психические процессы ребенка – внимание, память, мышление – носят произвольный характер. Это означает, что малыш не может управлять ими по собственному желанию, он не может сосредоточиться или запомнить – он обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми до пяти лет методов и приемов. Ребенок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Восстановлению эмоционального равновесия способствует так называемая ритмическая стимуляция – игры со взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Вы увидите, что эти игры позволяют решать и некоторые задачи интеллектуального развития детей. Маленький ребенок обучается только тому, что его заинтересовало, и только от того человека, которому он доверяет, потому что успешность обучения детей зависит от того, сложился ли у педагога с каждым малышом индивидуальный контакт. Именно поэтому необходимо уделять много внимания проведению периода адаптации ребенка к детскому саду и установлению в группе атмосферы эмоционального комфорта.

Возрастные особенности детей с 3 лет до 4 лет

У детей данного возраста происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения. Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается как образец, ребенок берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое первоначально вплетено в совместную познавательную деятельность. Ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В данном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи к использованию и ситуативной, и контекстной речи. В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру.

Возрастные особенности детей с 4 лет до 5 лет В данном возрасте у детей возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское

общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Данный возраст уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании, дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений: это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия». Начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании. Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание

Возрастные особенности детей с 5 до 6 лет

В данном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно - логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Проявляется большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет Данный возраст отличается высокой двигательной активностью, обладает достаточным запасом двигательных умений и навыков; им

лучше удаются движения требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще не велика. Кроме сюжетно-ролевых у детей интенсивно развиваются и другие формы игр - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. Складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Происходит активное развитие диалогической речи. Зарождается и складывается новая форма речи - монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным. Дети данного возраста умеют сопереживать, сочувствовать литературным героям, обсуждают их действия. Эмоционально ярко реагируют на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Россия – огромная страна с разнообразным географическим ландшафтом, социально – экономическими особенностями, культурными традициями, и в разных ее частях могут иметь место особые условия реализации программы.

Характеристика программы:

- Программа имеет развивающий потенциал.
- Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия детей.
- Программа отвечает на вызовы современной социокультурной ситуации (ценностно – нормативная неопределенность взрослого мира; негативный эмоциональный фон общества; доминирование западной культуры; социальное неравенство детства; избыточность информационной нагрузки на детей; деформация традиционного уклада семьи; агрессивная «школяризация» дошкольного детства).
- Программа учитывает и позволяет преодолевать риски современного дошкольного детства; поляризация детского развития (дети с

особыми нуждами и дети, продвинутое в развитии); снижение соматического здоровья детей; увеличение количества детей с трудностями в развитии; кризис института семьи (обеднение семейного общения, спутанность ролей в семье, проблемы детско – родительских отношений, неполная семья); снижение уровня детской любознательности.

В программе учтены:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы: включает обеспечение развития личности, и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Виды деятельности: в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) -непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС

Планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствует возможность вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Федеральный компонент планируемых результатов.

Блок	Задачи	Планируемые результаты
1.	<p>*охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Владеет разными формами и видами игры. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
2.	<p>приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности;</p> <p>* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества</p>	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относится к разным видам труда. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p>
3.	<p>* формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности;</p> <p>* создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Обладает</p>

и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром	чувством собственного достоинства. Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

У детей **младенческого и раннего возраста** развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно – двигательным играм;

- У ребенка **дошкольного возраста** развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

В качестве результатов – целевых ориентиров социально – коммуникативного развития детей выступают:

- **В младенческом и раннем возрасте:**

- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого

*** в дошкольном возрасте:**

- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;
- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать

интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- **В младенческом возрасте** – от овладения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно – практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно – исследовательской деятельности;
- **В дошкольном возрасте** – до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно – следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно – исследовательской деятельности и воображения. В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития;

- **В младенческом и раннем возрасте** – от понимания речи взрослых, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение; формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок;
- **В дошкольном возрасте** – до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов художественно – эстетического развития выступают следующие.

Музыкальное развитие:

*** В младенческом и раннем возрасте:**

- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально – дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;
- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;

В дошкольном возрасте:

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе

коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально – игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

• **В младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок манипулирует с предметами и выполняет познавательно – исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;
- формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;
- ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

* **В дошкольном возрасте:**

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным и художественным окружением;
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

№ п/п	Целевой ориентир	Возраст	Показатели	Методика оценки	Индикаторы
1.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	от 2мес. до 1 года	Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым. Проявляет простейшие элементы самообслуживания: удерживает бутылочку, к году держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды	Наблюдение в деятельности	- с помощью взрослого: часто - самостоятельно: иногда

		От 1 г до 2 лет	Рассматривает игрушки и пособия. Участвует в сооружении построек вместе со взрослым. Ориентируется в помещении группы и на участке.	Наблюдение Задание «Что делать?».	- с помощью взрослого: иногда - самостоятельно: часто
		От 2 л до 3 л	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание самостоятельно строить. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада	Наблюдение Задание «Что делать?»; «Сложи разрезные картинки»	- с помощью взрослого: иногда - самостоятельно: часто
2.	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом	От 2 мес. до 1 года От 1 г до 2 лет	Проявляет простейшие элементы самообслуживания: удерживает бутылочку, к году держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды Участвует в уборке игрушек вместе со взрослым. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, иногда делится игрушками с товарищем. После напоминания говорит «спасибо»,	Наблюдение, задание «Достань тележку». Наблюдение, беседа, методика «Сюжетные картинки». Наблюдение, задание «нарисуй».	-делает самостоятельно – иногда; -делает с помощью взрослого - часто -делает с помощью взрослого – иногда.

	поведении;		«здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Различает и называет предметы ближайшего окружения; -самостоятельно ест; пользуется индивидуальными предметами; -одевается и раздевается в определенной последовательности; - выполняет простейшие поручения взрослого; -проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Наблюдение, задание «Сгруппируй картинки». Наблюдение, беседа, задание «Как мы в садике живем». Беседа, наблюдение, задание «Кто живет в твоей семье?» Беседа, задание «Моя семья»	Выполняет самостоятельно С помощью взрослого
3.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	От 2 мес. до 1 года От 1 г до 2 лет	В первые месяцы произносит короткие отрывистые звуки, начинает гулить, что очень важно для развития речевого дыхания, потом начинает лепетать, произносить слоги, слова. К концу года ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами. Проявляет интерес к совместным играм со взрослым и сверстниками. Обращается с помощью доступных речевых и невербальных средств к	Наблюдение в деятельности Наблюдение в деятельности, беседа; «Опиши игрушку» «Составь рассказ», Построй	-делает самостоятельно: редко; делает с помощью взрослого-иногда Делает самостоятельно

		<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>взрослому и сверстнику.</p> <p>Речь полноценное средство общения с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> -по словесному указанию взрослого находит предметы по названию, цвету, размеру; -общается в диалоге с воспитателем; -делится информацией, жалуется на неудобство ,действия сверстника. - Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. 	<p>из палочек» «Сложи разрезную картинку», «Разбери и сложи матрешку». Проблемная ситуация.</p> <p>Задание:«Опиши игрушку» «Составь рассказ», Наблюдение в деятельности, беседа» Что делать»</p>	<p>иногда; С помощью взрослого часто.</p> <p>С помощью взрослого – иногда. Самостоятельно - часто</p>
4.	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>От 2 мес. до 1 г</p> <p>От 1 г до 2 лет</p>	<p>Начинает ориентироваться в пространстве. Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия.</p> <p>Знает свое имя, имена некоторых членов своей семьи.</p>	<p>Наблюдение в деятельности, беседа</p> <p>Наблюдение в деятельности, беседа, задание «Кто живет в твоей семье?»</p>	<p>делает с помощью взрослого;</p> <p>делает с помощью взрослого;</p>

		От 2 до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сопровождает речью игровые и бытовые действия; -эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, -подражает его действиям; -в игре сопровождает речью свои действия. делает с помощью взрослого; - Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать). 	Наблюдение в деятельности, задание «Угадай, чего нет»; «Нарисуй», «Расскажи»	Выполняет с помощью взрослого - иногда
5.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	От 1 г. до 2 лет	По словесному указанию взрослого ребенок находит предметы. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»). Выполняет простейшие поручения взрослого.	Наблюдение в деятельности, задание «Угадай, чего нет»; «Расскажи», «Нарисуй».	-делает самостоятельно; - иногда; делает с помощью взрослого – часто.
		От 2 до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к игровым действиям сверстников; -Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; -проявляет интерес к совместным играм небольшими группами - Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. 	Наблюдение в деятельности, беседа, задание Задание:«Спрячь шарики», «Разбери и сложи пирамидки». «Группировка игрушек».	Выполняет самостоятельно часто; с помощью взрослого - иногда
6.	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под	От 2 мес. до 1 г	Выражает заинтересованность при чтении доступных по возрасту художественных произведений (сосредоточение, слушание, повтор	Наблюдение в деятельности	делает самостоятельно; - иногда; делает с помощью взрослого-

<p>музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>		<p>От 1 г до 2 лет</p> <p>От 2 до 3 лет</p>	<p>отдельных слов, фраз в знакомых стихах, потешках), с удовольствием слушает сказки, рассматривает иллюстрации.</p> <p>Выполняет простые танцевальные движения (хлопает в ладоши, покачивается с ноги на ногу) -Принимает активное участие во всех видах игр. Проявляет интерес к окружающему миру, природе. Любит слушать короткие сказки, песни, стихи. Проявляет активность при подпевании, любит двигаться под музыку.</p> <p>-С интересом слушает сказки и рассказы воспитателя; - рассматривает картинки, иллюстрации; - активен при подпевании и пении, при выполнении простейших танцевальных движениях; -эмоционально следит за развитием действия в играх – драматизациях; - эмоционально отзывчив на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы(растения, животные); - различает веселые и грустные мелодии. - Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p>	<p>Наблюдение в деятельности, задание «Достань тележку»; «сгруппируй картинки».</p> <p>Наблюдение в деятельности, беседа; методика «Сюжетные картинки». Задание «Нарисуй», «Сгруппируй картинки». Проблемные ситуации</p>	<p>часто.</p> <p>выполняет сам-но – часто;</p> <p>выполняет самостоятельно – часто; с помощью взрослого – иногда.</p>
--	--	---	---	---	---

7.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр).	от 1 до 2 лет	Имеет хороший аппетит, сон. Ходит самостоятельно. Преодолевает значительные препятствия. Бросает мяч двумя руками вдаль. Перелезает через предметы, влезает на стремянку приставным шагом. Сформированы начальные культурно – гигиенические навыки (моет руки с помощью взрослого; ест ложкой жидкую и густую пищу; обращает внимание на грязные руки).	Измерения(антропометрия), анализ заболеваемости, группы здоровья, методика определения физических качеств и навыков, наблюдение.	выполняет с помощью взрослого – часто; самостоятельно – иногда.
		От 2 до 3 лет	Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.	Измерения(антропометрия), анализ заболеваемости, группы здоровья, методика определения физических качеств и навыков, наблюдение.	выполняет самостоятельно – часто; с помощью взрослого – иногда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

№ п/п	Целевой ориентир	возраст	Показатели	Методика оценки	Индикаторы
1.	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и	От 3 до 4 лет	- Отвечает на вопросы взрослых, включается в совместную деятельность	Наблюдение в деятельности, задание «Что делать»; «Поймай шарик».	делает самостоятельно – часто.

	самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	- Самостоятельно находит способы действия с игрушками и предметами - Находит способы взаимодействия с детьми, организует деятельность детей, самостоятельно находит информацию об интересующих объектах, явлениях. Умеет самостоятельно договориться, распределить обязанности, выбрать ведущего, решить спорные вопросы, проявить инициативу в коллективной деятельности, принять решение.	Наблюдение в деятельности, беседа Наблюдение в деятельности, беседа «Опиши, чем занимаешься» Наблюдение в деятельности, беседа	
2.	Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет	Без напоминания со стороны взрослого выполняет простые правила поведения, принятые в обществе, и обращения с правилами поведения, принятые в обществе, и обращения с предметами и игрушками. Знакомится с правилами организации индивидуально. Расширяется словарный запас: слова приветствия и прощания, обращения с просьбой, взаимодействует со взрослыми и детьми во всех видах деятельности. Выполняет просьбы и поручения взрослого. В выборе партнера по деятельности руководствуется личными симпатиями и антипатиями С интересом воспринимает правила деятельности, взаимодействия, в том числе моральными: не мешать другому, не ссориться, договариваться, оказать помощь. Проявляет интерес к половым различиям людей. Умеет разрешать конфликтные и спорные ситуации	Наблюдение в деятельности, беседа, задание «Опиши игрушку». Наблюдение в деятельности, беседа Наблюдение во время игры беседа, задание «Составь рассказ».	-делает самостоятельно; - делает с помощью взрослого; -не делает

		От 6 до 7 лет	Умеет договориться, распределить и согласовать действия, разрешать конфликтные и спорные ситуации. Умеет организовать труд, владеет речью, выражает свое отношение и дает оценку	Наблюдение во время игры беседа, задание «Угадай, чего нет».	
3.	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	От 3 до 4 лет	Выполняет просьбы и поручения взрослого, старается соответствовать принятым правилам.	Наблюдение в деятельности, беседа, задание «Нарисуй»	делает самостоятельно - всегда
От 4 до 5 лет		Замечает нарушение правил со стороны других.	Наблюдение в деятельности, беседа		
От 5 до 6 лет		Учится соотносить свои поступки с поступками других детей, оценивать поведение свое и детей. - Умеет соотносить свои поступки с поступками других детей, оценивать поведение свое и детей, находить ошибки в поведении и исправлять их.	Наблюдение в деятельности, беседа, задание «Сгруппируй картинки». Наблюдение в деятельности, беседа, задание «Позвони по телефону».		
4.	Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	От 6 до 7 лет			
От 3 до 4 лет		В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому; - использует все части речи, нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; - отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. - Понимает и употребляет слова – антонимы; - умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;	Наблюдение в деятельности, беседа	делает самостоятельно – часто; делает с помощью взрослого; иногда	
От 4 до 5 лет		- умеет выделять первый звук в слове; - рассказывает о содержании сюжетной картинки;	Наблюдение в деятельности; Беседа, д/у «Какой? Какое?, Какая?»	самостоятельно - всегда	

		<p>От 5 до 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - может участвовать в беседе; - определяет место звука в слове; <p>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заменять одно слово другим словом со сходным значением; - последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. 	<p>Наблюдение в деятельности, беседа, Д/и «Как сказать по – другому?» Рассказ К.Д.Ушинского «Спор животных»</p>	
		<p>От 6 до 7 лет</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает понятие «звук», «слог», «слово», «предложение»; - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 	<p>Наблюдение в деятельности, беседа, Диагностическая методика О.С.Ушаковой</p>	
5.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	<p>От 3 до 4 лет</p> <p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформирована потребность в двигательной активности; - проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; <p>Принимает правильное исходное положение при метании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; - ловит мяч кистями рук с расстояния до 1.5м; <p>От 4 до 5 лет</p>	<p>Наблюдение на занятиях, играх, беседа.</p> <p>Наблюдение на занятиях, играх, беседа. Анализ условий</p>	<p>делает самостоятельно – часто; с помощью взрослого – иногда</p>

		<p>От 5 до 6 лет</p> <p>- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; -скользит самостоятельно по ледяным дорожкам; -ориентируется в пространстве - находит левую и правую стороны.</p> <p>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями; - ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; - выполняет упражнение на статическое и динамическое равновесие; - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;</p>	<p>Наблюдение на занятиях, играх, беседа</p> <p>опрос «Незаконченное предложение»</p>	<p>делает самостоятельно - всегда</p>
		<p>От 6 до 7 лет</p> <p>Выполняет правильно все виды основных движения; - умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу; - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; - следит за правильной осанкой; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p>	<p>Наблюдение на занятиях, играх, беседа</p>	
6.	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и</p>	<p>От 3 до 4 лет</p> <p>Знает и говорит слова приветствия и прощания, благодарности и просьбы.</p> <p>От 4 до 5 лет</p> <p>Подчиняет свое поведение принятым правилам, активно использует мимику, жесты, эмоции</p> <p>От 5 до 6 лет</p> <p>Дает оценку поступку и поведению других детей и оценивает свое поведение, выделяет в нем положительное и отрицательное</p>	<p>Наблюдение в процессе деятельности. Задание «На какой машине покатаемся»</p> <p>Наблюдение в процессе деятельности</p> <p>Наблюдение в процессе деятельности</p>	<p>делает самостоятельно; - часто; -делает с помощью взрослого – иногда</p> <p>делает самостоятельно</p>

	личной гигиены;	От 6 до 7 лет	Знает социальные нормы, представления о гендерных особенностях поведения. Оценивает поведение и поступки других детей	Наблюдение в процессе деятельности. Задание «Угадай, чего нет».	всегда
7.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	Интересуется новыми игрушками, предметами, музыкальными инструментами, пытается с ними взаимодействовать, слушает информацию взрослого, проявляет интерес к новым людям. Интересуется новыми игрушками, предметами, музыкальными инструментами, пытается с ними взаимодействовать, слушает информацию взрослого, проявляет интерес к исследовательской деятельности, к особенностям поведения и внешнего вида мальчиков и девочек. Проявляет интерес к исследовательской деятельности, к особенностям поведения и внешнего вида мальчиков и девочек, воспринимает информацию взрослого, организует общение детей. Проявляет интерес к новым явлениям, событиям, предметам, умеет организовать взаимодействие с детьми и взрослыми, участвует в опытно-экспериментальной деятельности, направленную на выявление причинно – следственных связей.	Наблюдение в процессе деятельности, беседа «Моя семья». Наблюдение в процессе деятельности, беседа «Расскажи о себе». Наблюдение в процессе деятельности, беседа Наблюдение в процессе деятельности, беседа Задание «Включение в ряд».	делает самостоятельно; - часто; делает с помощью взрослого-иногда
8.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном	От 3 до 4 лет	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные	Беседа, наблюдение за ребенком в свободной	Делает самостоятельно;

<p>и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p>	<p>От 4 до 5 лет</p>	<p>представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p> <p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>	<p>деятельности задание «Кто живет в твоей семье»</p> <p>Беседа, наблюдение за ребенком в свободной деятельности Беседа «Как мы в садике живем».</p>	<p>часто делает с помощью взрослого – иногда</p> <p>самостоятелен</p>
	<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен труд для общества. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе(поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>	<p>Беседа, дидактическая игра «А знаешь, ли ты?». Наблюдение.</p> <p>«Знаешь ли ты свой поселок»</p>	
	<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях: об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире</p>	<p>Беседа, наблюдение за ребенком в свободной деятельности «Я – член коллектива»; «закончи историю».</p>	

9.	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	<p>От 3 до 4 лет</p> <p>От 4 до 5 лет</p> <p>От 5 до 6 лет</p> <p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Самостоятельно выполняет принятые простые правила и может о них рассказывать.</p> <p>Учится отвечать за свои поступки, разрешать спорные ситуации.</p> <p>Умеет согласовывать свои действия с другими детьми, и поведение. Брать на себя ответственность за свои поступки</p> <p>Может контролировать свое поведение, брать ответственность на себя: в коллективных делах, самостоятельной деятельности</p>	<p>Беседа, наблюдение за ребенком в свободной деятельности</p> <p>Беседа, наблюдение за ребенком в свободной деятельности Наблюдение, беседа</p> <p>Наблюдение, беседа. Задание «Угадай, чего нет».</p>	Делает самостоятельно – часто;

1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Задача части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлена на основе анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в детском саду. Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальной программы.

Цель: Развитие всей совокупности качеств личности ребенка, воспитание любви к родному краю через возрождение культурных традиции, через воспитание толерантности.

Для достижения цели определены следующие задачи:

Содержание регионального компонента на местном материале с целью уважения к своему дому, к родной земле, родному краю;

- Приобщение ребёнка к национально – культурному наследию нашей области: образцам народного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям местных писателей и поэтов, художников-исполнителей.
- Предоставить детям возможность прикоснуться к культуре с помощью оформления комнаты русского быта в дошкольной группе;

- Реализовывать культурные практики, проекты по толерантному воспитанию.

Решая задачи духовно – нравственного воспитания мы строим свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие **принципы:**

- * отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста;
- * непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- * дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- * рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- * деятельностный подход;
- * развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Целевые ориентиры.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «моё» по отношению к селу.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного села. Знает и стремится выполнять правила поведения в селе.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

Ребенок с удовольствием узнают о жизни детей других республик и стран мира.

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, других народов мира.

Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села., знакомиться с героями других стран.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

- С удовольствием участвует в играх других народов, изучает их традиции, песни, танцы, фольклор.

2 раздел: Содержательный

Содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные области развития	Приобретение опыта в видах деятельности детей	Содержание образовательной работы с детьми от <u>2</u>месяцев до <u>1</u> года	Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально –	Игровая	• Формировать умение брать игрушку из рук взрослого из	

коммуникативное развитие ребенка		<p>разных положений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение по слову взрослого выполнять действия: стучать погремушкой, катать мяч и т.д • Развивать мелкую моторику рук (расстегивать кнопки, учить снимать кольца пирамидки) • Развивать движения пальцев (брать мелкие мячи, перебирать крупные бусы) • Способствовать достижению определенного результата в действиях с предметами: вкладывать один в другой, открывать и закрывать коробки, снимать и нанизывать кольца пирамидки и т.д. • Формировать умение выполнять первые игровые действия с сюжетными игрушками: покачай, покорми, потанцуй.... 	
	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение оказывать элементарную помощь взрослому (принести предмет, нужный для игры); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок складывает в машину кубики, другой — возит их на стройку и т. п.). • Формировать умение самостоятельно обслуживать себя, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. 	
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать восприятие ребенка посредством стимулирующего зрения, слуха, осязания • Предлагать его вниманию предметы разной формы (круглые, овальные, прямоугольные), из разного материала (мягкие, упругие и т.п.) • Способствовать эстетическому восприятию красочно оформленных игрушек, красивой посуды, цветущего растения • Обогащать сенсорный опыт детей. Формировать умение понимать, что шарик катиться, проваливается в круглую лунку, что на кубик можно поставить другой кубик и т.д. 	
	Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с некоторыми формами (<i>кубик, кирпичик, призма, цилиндр</i>), «опредмечивая» их. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить способам конструирования — <i>прикладыванию, накладыванию.</i> • Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. 	
Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать ребенка прислушиваться к ласковому обращению взрослого • вызывать первые гортанные звуки • способствовать формированию слуховых и зрительных связей как основы понимания речи • формировать предпосылки активной речи • произносить звуки, отдельные слоги вслед за ребенком, побуждать к повторному их произнесению • способствовать развитию артикуляционного аппарата • формировать способность понимать речь взрослого • учить подражать новым словам, пользоваться облегченными, обозначающими названия знакомых предметов и действий первыми полными словами 	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать эмоциональный отклик на художественное оформление детских книг Развивать и поддерживать стремление детей взаимодействовать со взрослыми в играх развлечениях «Идет коза рогатая», «Сорока – белобока» и др. 	
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с красками, пластилином. • Формировать представление о том, что красками рисуют, а из пластилина лепят. 	
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать музыкальные способности детей • Способствовать развитию восприятия музыки • Вызывать эмоциональную отзывчивость на пение взрослых и звучание инструментальной музыки 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к плясовым движениям (хлопков, приплясываний, помахиваний погремушкой, платочком, шариком) Побуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. 	
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать движения, подготавливающие к ползанию • Развивать упор ног. Учить упираться ногами в твердую поверхность • Упражнять в умении сохранять равновесие • Поддерживать стремление самостоятельно присаживаться, а затем садиться, вставать и опускаться, держась руками за опору • Способствовать развитию умения переступать вдоль барьера, придерживаясь за него руками • Формировать умение ходить (10-11 мес.) 	
		Содержание образовательной работы с детьми от 1 года до 2 лет	
Социально-коммуникативное развитие	игровая	<p>Развитие игровой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками. • Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»). • В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала . <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить играть, не мешая друг другу. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», они осваивают умение играть и действовать рядом. • Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. • Воспитывать чувство симпатии друг к другу. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования. • Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. • Побуждать к сочувствию и отзывчивости. • Учить бережно относиться к растениям и животным. <p>Формирование гендерной, семейной принадлежности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать. • Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении. • Усваивают имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка), понимают элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». • В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». 	
	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. 	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<p>Сенсорное развитие..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. • Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. • Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки. • Развивать мелкую моторику рук в действиях с портновскими крупными кнопками, молниями, шнуровками и т. п. 	

		<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, прямоугольник) с отверстиями дидактической короб Учить различать четыре <i>цвета</i> (красный, синий, желтый, зеленый). <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> учить рассматривать картинки, иллюстрации. Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста 	
	Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (<i>кубик, кирпичик, призма, цилиндр</i>), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Учить способам конструирования — <i>прикладыванию, накладыванию</i>. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. 	
Речевое развитие	Коммуникативная	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> Общение со взрослым приобретает деловой характер. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать короткой фразой на понятные вопросы взрослых. <p>Развитие всех компонентов устной речи детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.), его трудовые действия (стирает, подметает), а также слова, характеризующие его настроение, состояние (испугался, плачет). Учить понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать произносить по подражанию новые слова, предложения из двух—трех слов;. • Продолжать расширять активный словарь: учить называть предметы, их назначение, состояние людей; использовать существительные, прилагательные, глаголы. <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста. <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам.</p>	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Учить слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). • Учить детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. • Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. 	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<p>Развитие продуктивной деятельности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с красками, пластилином. Формировать представление о том, что красками рисуют, а из пластилина лепят. • Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения цвета формы предметов. • Развивать мелкую моторику, цветовосприятие 	
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. • Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов . • Стимулировать самостоятельную активность детей (звуко-подражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). • Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно ,с изменением характера звучания музыки изменять движения. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями. <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.</p>	
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> * Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; * Содействовать развитию основных движений: -учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; -влезать на стремянку и слезать с нее; - подлезать, перелезть; -отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими детьми. * Побуждать к участию в подвижных играх 	
		Содержание образовательной работы с детьми от <u>2 до 3 лет</u>	Содержание части Программы, ФУОО
Социально-личностное развитие	игровая	<p>Развитие игровой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть. • Развивать речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов. <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. • Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры. • Подводить к пониманию роли в игре. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей желание играть вместе. • Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п. • Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правила</p>	

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным

- Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.
- Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.
- Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым.
- Формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.
- Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я

- Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Закреплять умение называть свое имя.

Семья.

- Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи.
 - Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад.

- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.
- Формировать бережное отношение к природе.
- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке;

		<p>называть основные помещения.</p> <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Напоминать детям название города (села), в котором они живут, название их улицы. 	
	Трудовая	<p>Развитие трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя . • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. • Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий • Воспитывать уважение к людям любой профессии. • Подчеркивать значимость результатов их труда. • Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых <p>Труд взрослых.</p> <p>Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p>	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. • Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей. • Помогать детям обследовать предметы, выделяя и называя их цвет, величину, форму, материал, из которого они сделаны. • Учить детей называть свойства предметов. <p>ФЭМП Количество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к формированию групп однородных предметов • Формировать умение различать количество предметов: много – один (один – много); <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар) 	

		<p>Ориентировка в пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка д/с) • Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты • Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела . • Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Предметное и природное окружение. Экологическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: <i>игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель</i> • Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек, рассматривания иллюстраций, картин и игрушек), выделяя их характерные особенности. • В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб. • Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты. • Наблюдать с детьми за красотой природных явлений. • Формировать бережное отношение к окружающей природе. 	
	<p>Конструирование из разного материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность • В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями и учить их различать (<i>кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр</i>). • Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно. • Способствовать развитию пространственных соотношений. • Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. • В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала. 	
Речевое развитие	Коммуникативная	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать речь детей. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Способствовать развитию речи как средства общения. • Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя. <p>Развитие всех компонентов устной речи детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. • Обогащать словарь детей: <p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). • Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. • Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса. <p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами. • Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов {кто, что, где} и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов. • Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке. • Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. 	
	Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей слушать народные песенки, сказки, авторские 	

	художественной литературы и фольклора	<p>произведения с наглядным сопровождением и без наглядного сопровождения.</p> <p>Развитие литературной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. • Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. • Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы. • Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. 	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. • Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками рисуют, а из пластилина лепят. • Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. • Учить держать карандаш и кисть свободно. • Учить следить за движением карандаша по бумаге. • Учить рисовать разные линии, уподобляя их предметам, дополняя нарисованное характерными деталями <p>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы</p> <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к лепке. Учить детей аккуратно пользоваться материалами:). класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. • Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). • Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка). 	

		<p>Развитие детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. • Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на яркие, нарядные игрушки, на обстановку в группе, на растения, на красоту природы в разное время года. • Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. • Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. 	
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к музыке, желание слушать, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). • Вызывать активность детей при подпевании и пении . • Развивать звуковысотный, динамический тембровый слух. • Выполнять простейшие основные и танцевальные движения. • Учить менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. • Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. • Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. • Приобщение к музыкальному искусству. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. 	
Физическое развитие	двигательная	<p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. • Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. • Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом .Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. • Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. • Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.) 	
		Содержание образовательной работы с детьми от <u>3 до 4 лет</u>	Содержание части Программы, ФУОО
Социально-коммуникативное развитие	игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. • Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения. • Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. • Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. • Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами. • Способствовать обогащению игрового опыта детей . • Учить использовать в играх строительный материал (кубы бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые 	

		<p>конструкторы, природный материал.</p> <p>Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. • Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. • Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками. • 	
--	--	---	--

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Способствовать желанию выступить перед родителями и сверстниками.
- Ежедневно организовывать развлекательные моменты (5-10 минут). Один—два раза в неделю (по 20-25 минут) показывать театрализованные представления, организовывать просмотр, прослушивание телепередач, звукозаписей; участвовать в концертах, организованных взрослыми.
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Приучать соблюдать в процессе игры элементарных правил поведения.

- Развивать умение детей взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту, совместной игре. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.
- Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Создавать условия, благоприятные для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"» и т.д.)
- Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду - соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальне и столовой, дома, на улице.

«Что я знаю о себе». - Мой организм. Мои чувства. Мои поступки.

- Продолжать воспитывать и развивать образ Я. Помогать детям

		<p>осознавать себя (« Я мальчик. Я - девочка»), сообщать детям разнообразные сведения о детях, сведения о прошлом детей и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать).</p> <p>«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые. (Взрослые люди – это папа, мама, бабушка, воспитатели.Я хочу быть взрослым.)</p> <p>Моя семья, моя родословная.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге. <p>Как мы живем в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). • Знать имена детей группы, они мои друзья. <p>Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ним.</p> <p>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. • В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. • Знакомить с русским народным творчеством - народные игрушки, народные сказки, песни. <p>Приобщать детей к русской праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (День России, Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества), праздники народного календаря; организовывать празднование дней рождения детей группы</p>	<p>Знать название родного поселка, детского сада, и улицы, на которой он расположен, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице.</p> <p>Познакомить с национальными играми народов, вызвать ответную положительную реакцию у детей.</p>
	<p>трудовая</p>	<p>Самообслуживание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). • Воспитывать опрятность, умение замечать не порядок в одежде и 	

		<p>устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. • Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. • <i>Во второй половине года</i> формировать у детей умения, <i>необходимые при дежурстве по столовой</i>: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.). <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. • Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек. <p>Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки (в конструировании). • Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. • Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. • Формировать положительное отношение к труду взрослых. • Учить беречь то, что сделано людьми. <p>«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают. Продолжать знакомить с разными профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, 	<p>Дать детям элементарные представления об особенностях</p>

величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).
- В дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета.

«Человек – творец» - Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями назначением.
- Знакомить с тем, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Различать предметы сделанные руками человека.
- Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).

природы Кировской области, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесу, знать 2 дерева и 2 лесные цветка. Узнавать на картинке и называть жилище народов (изба).

		<p>Формирование элементарных математических представлений. <i>Сравнение предметов и совокупностей (групп предметов):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер. Выделение признаков различия и сходства. • Объединение предметов в группу по форме, размеру. • Выделение части группы. Нахождение «лишних» предметов. • Сравнение групп предметов, содержащих до 5 предметов, по количеству на основе составления пар. • Формирование представлений о сохранении количества. <p><i>Число -5:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с понятиями «один», «много». • Образование чисел в пределах 5 на предметной основе. • Количественный и порядковый счет до 5. Сравнение предыдущего и последующего чисел. • Знакомство с наглядным изображением чисел 1-5, формирование умения соотносить цифру с количеством. <p><u><i>Величины</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. • Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже. <p><u><i>Пространственно-временные представления:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование пространственных представлений: на – над - под, слева – справа, вверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед и др. • Формирование временных представлений: <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к явлениям природы. • Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года • Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок. • Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). • Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных. • Расширять представления о среде обитания и отличительных особенностях аквариумных рыб, представителе класса пресмыкающихся (лягушке), насекомых, как бабочка, жук. • Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними. • Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту. 	
	Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. • Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) разного цвета, используя приемы -накладывание, приставление, прикладывание, • Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. • Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.</p>	
Речевое развитие	Коммуникативная	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми 	

и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).

- Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) *в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах.*

Формирование словаря.

- Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага, стеклянные предметы, резиновые игрушки, местоположение (за, высоко, далеко, под).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать *обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.*

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и

закреплять артикуляцию звуков.

- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- Употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*).
- Учить употреблять в речи *имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек), средство активного овладения грамматикой.*
- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*«Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»*).

Связная речь.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.
- Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости,

		<p>напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), образцов обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).</p>	
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой. • Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. • Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. <p>Развитие литературной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. • Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза). • Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам. 	<p>Формировать интерес к устному народному творчеству Кировской области, к его содержанию; учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p>	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. • Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. • Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. • Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. <p>Приобщать к декоративной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить украшать <i>дымковскими узорами</i> силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). • Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. • Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. • Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. • Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к лепке. • Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки. 	<p>Познакомить с элементами узора дымки, учить рисовать элементы узоров, лепить животных, обитающих в лесу (заяц, медведь).</p>
---	------------------------	--	---

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом, к созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.
- Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
- Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Развивать чувство ритма.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.

Развитие детского творчества.

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей

		<p>на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность • Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей. • Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликациях. <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять стремление детей самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать картинки в альбомах <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. • Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их из окружающей действительности. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма), • Готовить детей к первому посещению выставке детских работ, кукол и т.д. • Учить видеть красоту основной формы, ее частей, цвета. Включать в этот процесс движения обеих рук по предмету, охватывание предмета руками. • Развивать интерес к произведениям народного искусства - дымковской или филимоновской игрушкой, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.). • Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). 	
	Музыкальная	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. • Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, 	Учить передавать в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образы

		<p>маршем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать музыкальную память, формировать умение узнавать знакомую музыку, чувствовать характер музыки, узнавать одно- и двухчастную форму, рассказывать, о чем поется в песне. • Способствовать развитию певческих навыков. • Развивать звуковысотный, динамический и тембровый слух. • Способствовать развитию песенного творчества, формировать навыки сочинительства. • Учить двигаться соответственно форме музыки и силе ее звучания. • Совершенствовать навыки основных движений. • Улучшать качество исполнения танцевальных движений ,двигаться в соответствии с ритмом, темпом, характером музыки, с предметами, игрушками, без них. • Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. • Формировать навыки ориентировки в пространстве. • Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений • Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания. • Приобщение к музыкальному искусству. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (звук, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства через художественный образ. • Готовить детей к первому посещению кукольного театра. <p>Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, слушанию и исполнению музыкальных произведений.</p>	<p>животных и птиц, обитающих в Кировской области (медведь, заяц, гуси). Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Познакомить с гармошкой, использовать в игре.</p>
Физическое развитие	двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. • Создавать условия формирования правильной осанки, сохранять ее в разных и.п. • Продолжать развивать координацию движений 	<p>Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр Кировской области (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т.д.)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. • Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. • Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. • Учить ловить мяч двумя руками одновременно. • Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. • Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. • Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него. • Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах. • Учить выполнять и соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. • Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. • Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). 	
		Содержание образовательной работы с детьми от <u>4 до 5 лет</u>	Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное	игровая	Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла. Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Развивать и обогащать сюжеты игр, подводить детей к 	

самостоятельному созданию игровых замыслов.

- Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия (мать, отец, дети), поступать в соответствии с общим игровым замыслом.
- Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Учить детей подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Создавать постройки разной конструктивной сложности.
- Развивать у детей интерес к **театрально-игровой деятельности**.
- Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Приучать детей использовать в театрализованных играх образны игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Дидактические игры:

- Учить детей дидактическим играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умений сравнивать их по внешним признакам, группировать; составлять из частей целое (кубики, мозаика, пазлы).

Настольно-печатные игры:

- Учить детей осваивать правила игры, не нарушать их, «ходить» по очереди, не сердиться на ошибающихся в игре сверстников.
- Учить детей договариваться, распределять между собой материал, выбирать роли, согласовывать действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей, воспитывать организованность, настойчивость, выдержку, умение выполнять правила игры.
- Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение

действий того, кто поступил справедливо

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Продолжать приучать к вежливости, напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благо-дарить за оказанную услугу.

«Что я знаю о себе». - Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения.

- Продолжать работу по формированию образа Я. («Я-человек»), помогать ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят.

«Кто такие взрослые люди» - Дети и взрослые.

Моя семья, моя родословная.

- Дать детям представление о том, что такое семья — это все, кто жи-вет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Как мы живем в детском саду.

- Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Знать имена и фамилии детей своей группы.
- Знать и выполнять правила группы.
- Вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада, детей группы с днем рождения.
- Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. -Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые.

(Дети и взрослые отличаются друг от друга. Дети маленькие, многого еще не знают и не умеют, любят взрослых и хотят быть взрослыми.)

		<p>Взрослые – большие, сильные, умелые, любят детей). «Земля – наш общий дом» -Твоя страна, твой народ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города ,его достопримечательностях. • Знать свой домашний адрес, название города и своей страны. • Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.). • Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками русской культуры. • Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье, стране. Воспитывать любовь к близким людям, Родине. <p>Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, праздникам народного календаря, осени и весне</p>	<p>Расширять знания детей о достопримечательностях родного поселка, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей к играм народов Кировской области. Пополнять и расширять знания детей о Кировской области. Развивать дружеские чувства к детям всех национальностей, живущих в Кировской области.</p>
	<p>трудовая</p>	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать. • Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными. <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. • <i>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:</i> аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, 	

		<p>раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы все убирать со стола.</p> <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, продолжать учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). • Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. • Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. • Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). • Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). • Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания, понимать значение результатов своего труда для других. • Совершенствовать собственные трудовые умения. • Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. <p>«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают. Труд взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают, подчеркивая значимость их труда. • Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Познакомить с профессией художника. 	<p>Познакомить с особенностями природы Кировской области. Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление о лосе (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте народов Кировской области (изба, одежда коренных жителей, как и из чего она сшита).</p>
--	--	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. • Учить детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Учить использовать эталоны свойств и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.). Подбирать предметы по одному — двум качествам (цвет, размер, материал и т. п.). <p>«Человек – творец»- Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. • Создавать условия, необходимые для освоения окружающего мира и для развития интереса ко «всему на свете». • Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. • Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. • Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход), о том, как и где сделана та или иная вещь, и как эта техника помогает 	
---------------------------------------	--	--	--

людям во многих делах.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

Формирование элементарных математических представлений.

Сравнение предметов и совокупностей(групп предметов):

- Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение и др. Выделение признаков сходства и различия.
- Объединение предметов в группу по общему признаку.
- Выделение части группы предметов или фигур. Нахождение «лишних» элементов. Деление группы на части.
- Сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов, по количеству на основе составления пар.
- Развитие представлений о сохранении количества.
- Поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).

Числа 1-10:

- Развитие представлений о понятиях «один», «много».
- Образование последующего числа из предыдущего путем прибавления единицы.
- Количественный и порядковый счет от 1 до 10. сравнение предыдущего и последующего чисел.
- Знакомство с наглядным изображением чисел 6 -10, формирование умения соотносить цифру с количеством.

Величины:

- Формирование представлений о величине предметов: «длина», «масса», «объем» жидких и сыпучих веществ.
- Непосредственное сравнение предметов по длине, ширине, высоте, объему.
- Практическое измерение величин с помощью условных мерок. Наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.
- Формирование представлений о возрастающем и убывающем ряде величин.

Пространственно-временные представления:

		<ul style="list-style-type: none"> • Уточнение пространственных представлений: на – над - под, слева – справа, сверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед и др. • Ориентировка в пространстве (вперед-назад, вверх-вниз, направо -налево и т.д.). • Временные отношения: раньше -позже, вчера-сегодня-завтра. • Установление последовательности событий. • Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Развитие представлений <i>о геометрических фигурах: круг и шар, квадрат и куб, треугольник, прямоугольник, овал.</i> • <i>Знакомство с геометрическими фигурами: цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка)</i> <p>«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о многообразии природных явлений, о приспособленности растений и животных к среде обитания. Учить устанавливать простейшие связи между ними. • Закреплять представления о сезонных изменениях в природе, узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. • Учить различать и <i>называть овощи, фрукты и ягоды.</i> • Наблюдать в комнатных условиях за ростом луковиц и травы (корм для птиц). Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет: эти условия им обеспечивает человек). • Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). • Закреплять знания детей о представителях класса пресмыкающихся (лягушка, ящерица, черепаха), насекомых (бабочка, божья коровка, муравей). • уметь называть характерные особенности внешнего вида. <p>Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.</p>	
--	--	--	--

	<p>Конструирование из разного материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). • Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). • Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. • Учить <i>конструированию из бумаги</i>: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. • Приобщать детей к изготовлению <i>поделок из природного материала</i>. <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. • Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения. 	

- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, характеризующие трудовые действия, движение наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии.
- Учить детей определять и называть *местоположение предмета* (слева, справа, рядом, около, между), *время суток*, *характеризовать состояние и настроение людей*.
- Учить использовать в речи точные выразительные слова; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные*).
- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р., л.*) звуков.
- Продолжать развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух:

- учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Грамматический строй речи.

- Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении.
- Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; **образовывать форму множественного числа существительных**, обозначающих детенышей животных (по аналогии), **употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах** (лисята — лисят, медвежата —

		<p>медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Учить употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов(Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активно употреблять в речи простейшие виды сложно-сочиненных и сложноподчиненных предложений. <p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей <i>отвечать на вопросы и задавать их.</i> • Упражнять детей <i>в составлении рассказов по картине, созданной с использованием раздаточных карточек</i> («У меня вот какой лес.В нем живут... растут...» и т.п.). • Учить детей <i>описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).</i> • Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. • Практическое овладение воспитанниками нормами речи Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос. • Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. 	
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. • Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. 	<p>Учить правильно воспринимать содержание сказок, сопереживать героям, с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, развивать интерес к культуре Кировской области.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. • В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг <p>Развитие литературной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. • Учить выделять и называть основные средства выразительности (ритм, движение, жест, звук) • Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки). • формировать умение выделять жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. • Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. • Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах литературы. • Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 	<p>Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений, упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная Рисование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя 	

		<p>изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать и закреплять представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении их частей. • Помогать детям при передаче сюжета; располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, обращать внимание на многоцветие окружающего мира, формировать представление о том, как можно получить цвета (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). • Учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки. К концу года формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш. • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения. • Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. • Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другого цвета краски. <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. • Познакомить детей с городецкими изделиями. <p>Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи</p> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать 	
--	--	---	--

		<p>умение лепить из пластилина, пластической массы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приемы лепки. • Учить приемам прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета, приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. • Учить пользоваться стекой. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. • Закреплять приемы аккуратной лепки <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. • Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. • Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. • Учить составлять из полос изображения разных предметов. • Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов. • Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания <p>Развитие детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать самостоятельность, активность, творчество, интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. • Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук формировать образные представления. • Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. • Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить 	
--	--	---	--

		<p>проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина,) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности. • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им. • Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), их создает человек(см.раздел «Человек – творец» программы « Я – человек» С.А.Козловой) • Познакомить детей с архитектурой. • Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. • Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах в изобразительном искусстве. • Развивать интерес к посещению выставок. • Формировать умение выделять жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. 	
	Музыкальная	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость. • Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. • Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в музыкальных образах. • Формировать умение выделять жанры и виды, называть основные средства выразительности и создавать свои 	<p>Познакомить детей с музыкальным творчеством Кировской области, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами (бубен, колокольчик). Использовать их в</p>

		<p>художественные образы в музыкальной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления. • Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства. Развивать способность различать звуки по высоте. • Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. • Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). • Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной, марша и отвечать на музыкальные вопросы. • Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. • Совершенствовать навыки основных движений и расширять спектр танцевальных. • Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок. • Обучать инсценированию песен, музыкальных игр. • Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на детских шумовых инструментах. <p>Приобщение к музыкальному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах Привлекать Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать детей к творческой деятельности, развивать интерес и желание посещать студии эстетического воспитания и развития в детском саду или в центрах творчества. • Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка. 	<p>музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).Продолжить учить выразительно передавать в музыкально – ритмических движениях образы животных и птиц области.</p>
Физическое развитие	двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и пространственную ориентировку. • Формировать правильную осанку. • Закреплять умение ходить и бегать с согласованными 	<p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух</p>

		<p>движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Учить энергично отталкиваться со взмахом рук и правильно приземляться, сохраняя равновесие в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. • Учить прыжкам через короткую скакалку. • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании • Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). : • Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. • Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. • Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. <p>В подвижных играх продолжать развивать двигательную активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать к выполнению правил без напоминания воспитателя. • Учить с помощью считалки выбирать водящего. • Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. • Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. 	<p>ногах на месте и с продвижением вперед, необходимые при проведении игр. Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников».</p>
		<p>Содержание образовательной работы с детьми от <u>5 до 6 лет</u></p>	<p>Содержание части Программы, формируемой участниками</p>

			образовательных отношений
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>игровая</p>	<p>Развитие игровой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать развивающую предметно-игровую среду для организации всех видов игр на занятиях и в самостоятельной деятельности. • Продолжать обобщать содержание игр детей. <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить их самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры. • Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений, установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. • Совершенствовать и расширять игровые умения детей, умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач. Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. • Учить детей соблюдать правила игры. • Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. • Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. • <i>Вырабатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</i> <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций. • Совершенствовать исполнительские умения. 	

- Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Дидактические игры.

- Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.
- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

- Учить справедливо, оценивать поступки (свои и товарищей), спокойно, в вежливой форме высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.
- Учить выполнять правила в групповых играх и нормы поведения в совместной игре.
- Формировать навыки сотрудничества, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать;
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние детей и взрослых, вступая во взаимодействие.
- Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; уважительное отношение к окружающим; привычку играть,

трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т. д.
- Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.
- Воспитывать внимание и любовь к окружающим людям, стремление вовремя поздравлять с памятными событиями взрослых, друзей; преподносить подарки, сделанные своими руками.
- Приучать активно участвовать в подготовке и проведении праздников, украшении помещений группы, музыкального зала, участка детского сада и т. д..
- Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

«Что я знаю о себе». Мои чувства. Мои поступки.

- Учить осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности детей и взрослых

«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые.

(Взрослые и дети – люди. Они могут огорчаться и радоваться.)

Моя семья, моя родословная.

- Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз).
- Закрепить знания детей о том, где работают их родители, как

		<p><i>важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников. <p>Как мы живем в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. • Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т. п.). • Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми деятельности. <p>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ. Какие люди живут на Земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. • Учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. • Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. • Знакомить с историей возникновения праздников. • Продолжать формировать интерес к «малой Родине»: о культуре, достопримечательностях, традициях родного края. • Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию, моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. • Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. • Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна. <p>Наша армия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления о Российской армии. • Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать 	<p>Знать и владеть информацией о родном поселке (в каком районе находится поселок, историю его создания), знать названия 3 – 4 улиц поселка, его достопримечательности.</p> <p>Развивать дружеские чувства к детям Кировской области. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больницу и т.д.)</p>
--	--	--	---

		<p>Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	
	трудовая	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). • Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. • Развивать у детей желание помогать друг другу. <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки. • Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице. • Учить самостоятельно убирать постель после сна. • Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды. • Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д. • Учить выполнять различные трудовые поручения в разное 	

		<p>время года.</p> <p>Ручной труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. • Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях. • Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку. • Привлекать к участию в ремонте книг настольно-печатных игр и других пособий. • Совершенствовать умение работать с бумагой, учить создавать из бумаги объемные фигуры • Продолжать учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. • Учить делать несложные игрушки из поролона и пенопласта (снеговик, цыпленок, кораблик). <p>Показывать результаты труда, его общественную значимость.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. • Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. • Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. • Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Учить детей доводить начатое дело. • Учить детей наиболее экономным приемам работы. • Воспитывать культуру трудовой деятельности, аккуратность, бережное отношение к материалам и инструментам. • Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого. <p>«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления детей о труде взрослых • Систематизировать знания о труде людей в разное время года. 	<p>Расширять знания детей об особенностях природы Кировской области. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать и различать явления природы (жара, пурга, метель). Узнавать и называть: растения, кустарники (шиповник, смородина); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения леса, ягоды (земляника, мать и мачеха, ландыш); грибы (боровик, подберезовик, опята, мухомор). Узнавать и называть животных: 4 – 5 видов птиц (сорока, кукушка,</p>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. • Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т. п.). • Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо — перьевая ручка— авторучка). 	<p>сова, куропатка, синица). Знать 5 – 6 видов животных (лось, лиса, волк, медведь и др.) Знать животных и растения, занесенных в Красную книгу. Называть народы (русские, татары, мари и т.д.) Формировать представления о быте и труде людей. Иметь представление о труде людей нашего поселка, подвигах героев – земляков. Знать природные богатства Кировской области.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков, вес предметов ,материал) и сравнивать предметы между собой. • Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. • Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре. • Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. 	

- Формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. - Совершенствовать глазомер.

«Человек – творец» - Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Что такое Земля.

- Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов.
- Объяснять назначение незнакомых предметов.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.).
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Учить классифицировать предметы (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Создавать условия для развития индивидуальных способностей, содействовать появлению увлечений и интересов. Привлекать к активному познанию окружающего мира, используя социокультурную пространственно-предметную среду.
- Учить получать знания посредством наблюдений, экспериментов, чтения, художественно-творческой деятельности, просмотра телепередач, прослушивания радио и т. д.
- Развивать интерес к коллекционированию, дидактическим играм.

Формирование элементарных математических представлений.

Общие понятия

- Свойства предметов: цвет, форма, материал и др. сравнение предметов по цвету, форме, материалу.
- Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение совокупностей по заданному признаку.

Выделение части совокупности.

- Обозначение отношений равенства и неравенства.
- Установление равно численности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар.
- Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое; о вычитании. Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем сыпучих и жидких веществ. Измерение величин с помощью условных мер.
- натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.
- Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.
- Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними.

- Прямой и обратный счет в пределах 10. порядковый и ритмический счет.
- Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.
- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе.
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием.
- Число 0 и его свойства.
- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание.

Пространственно-временные представления

- Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий,

дней в недели, месяцев в году.

- Ориентировка на листе бумаги в клетку, в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

- Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.
- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.
- Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.
- Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.

- Наблюдать с детьми явления природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек — часть природы.
- Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения), познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами.
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, выявлять причины

		<p>происходящих изменений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах. • Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. • Систематизировать представления о домашних животных, о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек ухаживает за ними. 	
	Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни. • Учить выделять основные части и характерные детали конструкций, уметь создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, заменять одни детали другими. • Учить анализировать постройки находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки. • Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. <p>Учить строить по рисунку самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p>	
Речевое развитие	Коммуникативная	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать речь как средство общения. • В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). • Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. • Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу. 	

Формирование словаря.

- Осуществлять словарную работу, расширять и уточнять знания детей об окружающем. -Обогащать речь *существительными*, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; *прилагательными*, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; *наречиями*, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи.

- Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; нескло-няемые существительные.
- Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и

		<p>сложноподчиненных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
		<p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. • Учить (по плану и образцу) <i>рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</i> • Развивать умение составлять рассказы о событиях <i>из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам.</i> • Формировать умение составлять небольшие <i>рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</i> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом. • Отрабатывать интонационную выразительность речи. • Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. <p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p>	
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к художественной литературе. • Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. • Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.. <p>Развитие литературной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. 	<p>Развивать способность внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения народов Кировской области. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Кировской области, познакомить с легендами, дающими информацию о быте и труде</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста • Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи. <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. • Участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. • Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения. • Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства – литература. • Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. • Закреплять и расширять знания о телевидении театре, кино, библиотеке и формировать желание посещать их. • Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре. 	<p>народов. Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Кировской области.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p>	<p>Предметное и сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных 	<p>Узнавать и называть орнаменты Кировской области, использовать их в украшении предметов быта.</p>

		<p>произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. • Учить передавать движения фигур. • Способствовать овладению композиционными умениями, способами и приемами рисования различными изобразительными материалами, вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. • Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой: прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой. • Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, и рисовать концом кисти мелкие пятнышки. • Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. • Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью), передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. <p>Декоративное рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов: с городецкой росписью, Полхов-Майдана. • Закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; • Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи. • Знакомить с цветовым строем, характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). • Учить создавать узоры на листах бумаги, по форме соответствующих форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.), одежды и головных уборов (кокошник, 	<p>Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел</p>
--	--	--	---

платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), объемных фигурах.

- Учить располагать узор ритмично.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: пластилина и пластической массы, использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, фигуры человека и животных в движении, по представлению персонажей литературных произведений
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми, лепить мелкие детали.
- Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок.

Декоративная лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать предметы декоративного искусства узорами.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета

Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения разных предметов или декоративные композиции (сюжетные).
- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в 2—4 треугольника, прямоугольник — в полоски,

квадраты или маленькие прямоугольники.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.

Развитие детского творчества.

- Содействовать возникновению стремления участвовать в творческой деятельности. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Продолжать развивать художественные способности в пении, рисовании, музицировании.
- Учить самовыражаться в творчестве, находить новые решения в процессе рисования, лепки, конструирования, моделирования и сочинения мелодий, песен и танцев.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Поддерживать увлечения детей и создавать условия для дополнительного обучения в кружках и студиях.

Приобщение к изобразительному искусству.

- Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (изобразительное искусство, архитектура, фотография).
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства; учить выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. • Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин)</p>	
	Музыкальная	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать певческие навыки. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. • Совершенствовать навыки различения звуков, звучания музыкальных инструментов. • Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. • Развивать навыки песенного творчества. • Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно реагировать на темп и форму музыки. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. • Продолжать развивать навыки инсценирования песен; импровизации в игровых ситуациях. • Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. • Развивать танцевальное творчество, побуждая к проявлению оригинальности и самостоятельности в творчестве. <p>Приобщение к музыкальному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на 	Продолжать знакомить с творчеством народа, характером исполнения народных песен(от протяжного распева до ритмической скороговорки). Сопровождать пение игрой на гармошке. Обогащать музыкальными впечатлениями при слушании народной музыки и песен. Прививать уважение к традициям и обычаям малой родины.

		<p>основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выделять, называть, группировать произведения по жанрам, видам искусства. • Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. • Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, использовать это умение в своей музыкальной, театрализованной деятельности. 	
Физическое развитие	Двигательная	<p>Развивать психофизические качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. <p>Овладение основными движениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. • Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. • Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. • Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. • Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе. • Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде. • Учить ориентироваться в пространстве. • Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. • <i>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место</i> <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать 	Развивать волевые качества, выносливость, быстроту. Учить навыкам, необходимым в играх, отражающих промыслы народов

		<p>знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. • Учить спортивным играм и упражнениям. • Учить выбирать водящего с помощью считалки. <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения. • Развивать культуру движений и телесную рефлексия. • Развивать самостоятельность, творчество, воспитывать красоту, выразительность и грациозность движений, осознанное отношение к ним. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. • Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде. <p>Во время физкультурных досугов и праздников учить детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях</p>	
		Содержание образовательной работы с детьми от 6 до 7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<p>Развитие игровой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре. <i>-Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать игровые действия; воспитывать чувство коллективизма.</i> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. 	

- Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
- Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты, угощения, билеты для игры в театр, деньги для игры в магазин и др.).

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.
- Широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра (теневого, пальчиковый, кукольный и др.).
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения)

Дидактические игры:

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, домино, мозаика, бирюльки и др.).
- Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых

для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща;
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям: не вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и без надобности не перебивать его; воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада.
- Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков — стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек — скромность, заботу о других).
- Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей, умение спокойно отстаивать свое мнение. Продолжать формировать умение нарядно одеваться в праздничные дни, правильно и красиво накрывать стол; соблюдать этикет за столом; пре-

		<p>подносить подарки друзьям и близким.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>«Что я знаю о себе». - Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Дети и взрослые.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить осваивать формы позитивного общения с людьми; - Способствовать развитию половой идентификации, формированию <i>позиции школьника</i>. <p>Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так-же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности</p> <p>Моя семья, моя родословная.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. • Должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. • Рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. • Закреплять желание изображать генеалогическое древо. • Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. • Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. <p>Как мы живем в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с адресом детского сада. • Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. <p>Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на</p> <ul style="list-style-type: none"> • участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. • Расширять <i>представления детей о школе</i>. Вызывать 	
--	--	---	--

		<p>стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети. <p>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ. Какие люди живут на Земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о родном крае. • Углублять и уточнять представления о Родине — России. • Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). • Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России. • Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. • Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой. • Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. • Приобщать детей к истокам народной культуры. <p>«Земля – наш общий дом» - Что такое Земля. Как люди заселили Землю. Наша планета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. • Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. • Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Рассказать о «Декларации прав человека», «Декларации прав ребенка» <p>Наша армия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к 	<p>Уточнить и расширять знания детей о поселке. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.</p>
--	--	--	--

		защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.	
	Трудовая	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать). <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. • Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию. • Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице. • Учить самостоятельно убирать постель после сна. • Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: <u>полностью сервировать стол, раздавать второе и третье (ягоды, фрукты) блюда, убирать посуду после еды, подметать пол.</u> • Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы. • <i>Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</i> <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к растениям и животным. • Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм, заботиться о животных и растениях в уголке природы. 	

- Учить выполнять различные трудовые поручения в разное время года.

Ручной труд

- Продолжать развивать желание заниматься ручным трудом.
- Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы, приобретенные на занятиях с природным материалом, бумагой, картоном.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.
- Привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробочки, счетный материал и пр.), в ремонте книг, настольно-печатных игр.

Учить создавать предметы из бумаги и картона, полосок цветной бумаги.

- Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- *Учить детей работать с тканью, пользоваться иглой, выполнять шов «вперед иголку» и «через край», пришивать пуговицы.*

Работа с природным материалом.

- Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие

Воспитывать умение и желание самостоятельно объединяться для совместного труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников. .

- Воспитывать уважение к людям труда.
- Формировать потребность трудиться.
- Воспитывать любовь к труду.
- Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.
- Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер,

		<p>рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе. • Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. • Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. • Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве 	
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус). • Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). • Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук. • Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться). • Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. • Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям. <p>Обогащать представления о цветах и их оттенках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.). • Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.). • Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи движений рук по предмету. 	

		<p>«Человек – творец»- Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. • Формировать представление о предметах об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов. • Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. • Совершенствовать способы обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. • Развивать любознательность и потребность в приобретении новых знаний. Стимулировать желание самостоятельно получать знания об окружающем, участвовать в познавательных беседах. <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p><u>Общие понятия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Свойства предметов: цвет, форма, материал и др. сравнение предметов по цвету, форме, материалу. • Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение совокупностей по заданному признаку. Выделение части совокупности. • Обозначение отношений равенства и неравенства. • Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар. • Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое; о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между частью и целым. • Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем сыпучих и жидких веществ. Измерение 	
--	--	--	--

величин с помощью условных мер.

- натуральное число как результат счета и измерения.
Числовой отрезок.

Числа и операции над ними.

- Прямой и обратный счет в пределах 10. порядковый и ритмический счет.
- Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.
- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе.
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием.
- Число 0 и его свойства.
- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание.

Пространственно-временные представления

- Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий, дней в недели, месяцев в году.
- Ориентировка на листе бумаги в клетку, в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

- Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.
- Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.
- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

- Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.
- Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

- **«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек**. Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.
- Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.
- Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных, о сезонных изменениях в природе, о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных об их пищевой зависимости друг от друга,
- Расширять представления о классификации животного мира :звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.
- Знакомить с нашей планетой Земля, с планетами Солнечной системы (Солнце — это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце — источник света и тепла).

Знать и называть животных, обитающих на Поволжье (звери, птицы, рыбы); рептилии (змея, лягушка). Различать и называть растения по листьям, плодам, цветам: деревья (ель, сосна, кедр, осина, береза); кустарники (боярышник, орешник); травянистые растения (хвощ, подорожник, мох); ягоды (боярышник, земляника, смородина дикая, шиповник); грибы (сыроежки, подберезовик, опята, лисички). Иметь представление о жизни и быте народов Кировской области. Знать и называть природные богатства Кировской области и их значение в жизни людей. Иметь представления о труде людей по освоению лесных богатств

	<p>Конструирование из разного материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться. • Учить самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов. Конструирование из строительного материала. • Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определять, какие детали необходимы для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. • Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. • Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. • Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. • Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение, свою точку зрения. • Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. • Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками. • Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и 	

логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.
- Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи.

- Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. • Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. • Совершенствовать умение <i>составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием</i>. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. • Развивать умение <i>составлять рассказы из личного опыта, умение сочинять короткие сказки на заданную тему; составлять простые небылички и загадки</i>. <p>Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку), учить придумывать броский краткий текст рекламы</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о предложении (без грамматического определения). • Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (<i>на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за</i>) на части. • Учить составлять слова из слогов (устно). <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д. • Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих 	
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к художественной литературе. • Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и</p>	<p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений народов Кировской области. Совершенствовать художественно – речевые</p>

		<p>сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. <p>Развитие литературной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); • Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. • Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). • Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. • Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства -литература, театр, кино. • Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>исполнительские навыки при чтении стихотворений, драматизации. Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, честность, скромность, справедливость, трудолюбие, патриотизм), выраженные в традициях народов Кировской области. Формировать устойчивый интерес к устному творчеству</p>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<p>Предметное и сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. • Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; располагать на листе 	<p>Знать народные орнаменты, использовать их в украшении предметов быта, одежды, обуви.</p>

бумаги.

- Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать учить детей *сюжетному рисованию*: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). -- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков

Декоративное рисование.

- Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Лепка.

- Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Продолжать учить передавать форму основной части и других

		<p>частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. • Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <p>Декоративная лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина. <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). • Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства, применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; <p>Учить мозаичному способу изображения Развитие детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. • Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать 	
--	--	--	--

		<p>стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.) • Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. • Способствовать возникновению устойчивых увлечений, содействовать посещению художественных студий в за-висимости от интересов каждого ребенка. • Продолжать развивать творческие способности, мышление, воображение, память и т. д. • Формировать потребность проводить свободное время вразнообразной творческой деятельности. • Помогать разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; изготавливать детали костюмов, декорации и различные атрибуты. Учить водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах. • Продолжать учить самостоятельно рисовать, лепить, создавать поделки из природного материала; обучать рукоделию; учить сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать. <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура,). • Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван 	
--	--	--	--

		<p>Царевич на сером волке») и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). • Продолжать знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, со спецификой храмовой архитектуры, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец и т.д. • Учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, архитектор и т. п). • Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). • Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 	
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. • Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. • Знакомить с особенностями национальных плясок и бальных танцев. • Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок, побуждать к самостоятельному поиску способа передачи образов. • Способствовать развитию творческой активности детей в 	<p>Расширять знания о музыке народов Кировской области. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Знать и исполнять песни современных композиторов. Изображать в музыкальных играх характерные движения (бег лося, прыжки зайца, повадки собаки, белки, лисы). Использовать народные игры в самостоятельной деятельности</p>

		<p>доступных видах музыкальной исполнительской деятельности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>. Приобщение к музыкальному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. • Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. • Закреплять знания о музыке как виде творческой деятельности людей, о видах музыкального искусства. • Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера, развивать музыкальную память. • Учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. • Учить различать народное и профессиональное искусство. • Расширять знания об элементарных музыкальных понятиях, творчестве композиторов. • Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. • Познакомить с Государственным гимном РФ. 	
Физическое развитие	двигательная	<p>Развивать психофизические качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и пространственную ориентировку. • Упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. <p>Овладение основными движениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. • Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. • Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. • Добиваться активного движения кисти руки при броске. 	<p>Продолжать развивать волевые качества (быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге). Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр. Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий. Развивать мышечную силу рук через использование игр, отражающих профессию рыбака, земледельца и т.д.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. • Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. • Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; • Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры со сверстниками, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. • Формировать интерес и любовь к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <p>Развивать способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	
--	--	---	--

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – системе дошкольного образования. Очередная насущная задача – введение вариативных организационных форм дошкольного образования.

Целью вариативных форм дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование.

Б) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в д/с:

- расширение педагогических знаний и умений родителей и коррективка трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся;
- современные технологии и модели инновационной образовательной инфраструктуры обеспечат полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируют преемственность дошкольного и начального общего образования

Наименование образовательной области	Способы организации образовательной деятельности	Методы	Формы	Средства	Виды деятельности
Социально – коммуникативное развитие	1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой.	1. Наглядные 2. Словесные 3. Практические	Игровая: - Сюжетно – ролевая игра; - дидактическая игра; - подвижные игры; - игры с правилами. Коммуникативные: - беседа; - ситуативный разговор; - составление и отгадывание загадок; - речевые ситуаций; Трудовая: - поручения; - дежурства; - совместный труд; - труд в природе; - самообслуживание; - уход за растениями; - задания; - реализация проекта	Материальные: - произведения художественной литературы и фольклора; - различные игрушки; - различные уголки для игр; - различные игры; - оборудование для труда. Нематериальные: - общение; - речевая среда; - трудовая среда; - игровая среда.	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы
Познавательное развитие	1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в	1. Наглядные 2. Словесные 3. Практические	Познавательное – исследовательская: - наблюдения;	Материальные: - различные уголки для экспериментирования;	Познавательное – исследовательская деятельность

	<p>совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p>		<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии; - опыты; - экспериментирование; - решение проблемных ситуации; - коллекционирование - моделирование; - дидактические познавательные игры; - сбор информации об изучаемом объекте; - реализация проекта; - игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> - различные игры; - оборудование для опытов; - уголки для коллекционирования. <p>Нематериальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательная среда; - игровая среда; 	
Речевое развитие	<p>1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p>	<p>1. Наглядные</p> <p>2. Словесные</p> <p>3. Практические</p>	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - ситуативный разговор; - составление и отгадывание загадок; - речевые ситуаций. <p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - разучивание; - рассказывание; - рассматривание книг; - развлечения и досуги по литературным материалам. <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры; - игры с правилами 	<p>Материальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения художественной литературы и фольклора; - различные виды театров и иллюстрации. <p>Нематериальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение; - речевая среда; - речевой образец. 	<p>Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</p>
Художественно – эстетическое	<p>1. Непосредственное групповое, подгрупповое</p>	<p>1. Наглядные</p> <p>2. Словесные</p>	<p>Изобразительная:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование; 	<p>Материальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краски, карандаши 	<p>Изобразительная, музыкальная</p>

<p>развитие</p>	<p>общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p>	<p>3. Практические</p>	<p>- лепка; - аппликация; - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - реализация проектов. Музыкальная: - слушание; - исполнение; - импровизация; - экспериментирование - пение; - восприятие и понимание музыкальных произведений; - музыкально – ритмические движения; - игры на детских музыкальных инструментах. Игровая: - подвижные игры (с музыкальным сопровождением); - музыкально – дидактические игры.</p>	<p>простые, цветные, клей, бумага различная, пластилин, мелки, дымковская игрушка, альбомы, картон; - музыкальные детские инструменты. Нематериальные: - альбомы росписей; - уголки для рисования.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и</p>	<p>1. Наглядные 2. Словесные 3. Практические</p>	<p>Двигательная: - подвижные игры; - игровые упражнения; - спортивные соревнования; - подвижные дидактические игры. Игровая: - сюжетно – ролевая игра;</p>	<p>Материальные: - мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки, модули. Нематериальные: - здоровьесберегающие технологии; - закаливание</p>	<p>Двигательная активность; - игровая</p>

	детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой		- дидактическая игра; - подвижные игры с правилами		

2.3. Вариативность как идея поддержки разнообразия детства является ключевым принципом ФГОС ДО и выражается в наличии вариативных организационных форм работы с детьми. Детские виды деятельности и вариативные формы работы с детьми

Образовательные области (направления развития детей)	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей	Вариативные формы работы с детьми
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Вид детской деятельности			
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская			Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами и др.
Физическое развитие	Двигательная			Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования и др.
Речевое развитие	Коммуникативная			Чтение Обсуждение Разучивание

		Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами и др.
Социально – коммуникативное развитие	Трудовая Игровая Восприятие художественной литературы	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Сюжетные игры Игры с правилами и др.
Художественно – эстетическое развитие	Музыкально – художественная Продуктивная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактические игры Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Требования стандарта		Традиционные мероприятия ДОО
2 мес. – 1 год	Формы, способы, методы, средства	Формы: рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, беседа., дидактическая игра и упражнения, чтение, игровая ситуация, наблюдение. Продуктивная деятельность. Индивидуальная игра. Подбор игрушек и атрибутов для игры, использование их в качестве предметов-заместителей. Способы общения: физический контакт(поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Методы: словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные , раздаточные.	Дни рождения детей

	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. Восприятие музыки, детских песен и стихов. Двигательная активность и тактильно-двигательные игры	
	Способы поддержки детской инициативы	Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Презентация группы. Беседы. Консультативные встречи Наглядная информация, иллюстративный материал. Экспозиции. Художественная литература. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Анкетирование «Какой ваш ребенок» Буклеты
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям и пр.)	
1 – 2 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Разговоры с детьми, беседы о прочитанной книжке; при рассмотрении иллюстрации, обыгрывание игрушки; общение в ходе наблюдения за явлениями природы в группе и на прогулке. Чтение, слушание песен. Рассмотрение картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа. Дидактическая игра. Разучивание стихов, повторение песен. Индивидуальная и совместная игра с партнером – сверстником. Способы: создание условий деятельности, способствующих повышению социальной активности. Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, естественные.	Дни рождения
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.	

		Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Двигательная активность.	
	Способы поддержки детской инициативы	физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семье. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Анкетирование «Какой мой малыш» «Семейное воспитание»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям и пр).	
2-3 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игровая ситуация, чтение, беседы, загадки, рассказывание, разговор. Слушание музыки, исполнение и творчество. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальная и совместная игра с партнером - сверстником. Подбор игрушек, атрибутов и недостающих предметов для роли и создания игровой обстановки. Способы: 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, естественные, реальные .	Дни рождения детей «Новый год»
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	

	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное. Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними	
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Анкетирование родителей «Ребёнок в семье» «Ребёнок и детский сад»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям и пр.)	
3 – 4 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Разговоры с детьми, беседы, обыгрывание игрушки; чтение, наблюдения, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, загадки, игра. Разучивание стихов, повторение песен, танцев. Наблюдение. Совместная игра в подгруппах. Выбор общей темы, распределение ролей, организация игровой обстановки. Способы: 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, естественные, реальные .	Дни рождения детей «Новый год» «8 Марта»

	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	Образовательный проект «»
	Способы поддержки детской инициативы	Приоритетная сфера деятельности – продуктивная. Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий. Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами. Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту. Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства. Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми	Выставка поделок «У нас в огороде»
	Взаимодействие с семьей.	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Составление и выполнение перечня жизненно-важных правил и запретов. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества.	Анкетирование: Буклеты: «Как играть с ребёнком» «Полезные и вредные игры и игрушки»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию для дошкольных организаций «Сказки всегда с нами»
4 – 5 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: разговоры с детьми, беседы, обыгрывание игрушки, наблюдения. Чтение. Сюжетно-ролевая игра. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Дидактическая игра. Целевые прогулки. Рассказ воспитателя. Мастерская. Слушание музыки, исполнение и творчество. Способы: 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей.	Праздник «День матери» «8 марта» «День защитников Отечества» «День Победы»

		<p>2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p> <p>Методы: Словесные: Чтение художественной литературы. Беседы на этические темы. Наглядные: Показ действий. Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p><i>Практические:</i> Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры</p> <p>Средства: материальные, нематериальные (общение, среда)</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	В стране вежливых слов
	Способы поддержки детской инициативы	<p><i>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</i></p> <p>Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.</p> <p><i>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт .</i></p> <p>Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Участие в конкурсах, выставках.</p>	Конкурс «Мастерская Деда Мороза»
	Взаимодействие с семьей	Занятия, праздники, утренники с участием родителей; Индивидуальные проекты для детей с повышенными познавательными потребностями для совместного выполнения детей и родителей; Групповые досуги с участием родителей; Участие в организации выставок; Выставки работ, выполненных детьми и их родителями, педагогами; Театрализованные представления с участием родителей; Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества.	<p>Анкетирование «Какой я родитель»</p> <p>Совместный праздник «Мама-солнышко моё»</p> <p>Выставка фотографий «Мой папа-молодец»</p>
	Существенные характеристики содержания образовательной	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному

	программы	как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.	воспитанию для дошкольных организаций «Сказки всегда с нами»
5 – 6 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: разговоры с детьми, беседы, обыгрывание игрушки; общение в ходе наблюдения за явлениями природы в группе и на прогулке. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Познавательные беседы, решение логических задач, опытническая и экспериментальная работа. Философские беседы. Поручения. Коллективный труд. Дежурство. Способы: создание условий для формирования компетентностей воспитанников, их социализации. Выявление развития и удовлетворение образовательных творческих, культурных, социальных потребностей субъектов воспитания. Диагностирование. Методы: словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, визуальные, естественные, реальные и виртуальные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт. Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предмет, материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации. Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям. Участие детей в конкурсах, выставках	
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации	

		Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
6 – 7 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: игра, чтение, коллекционирование, экспериментирование и исследования, мастерская, викторины, конкурсы, проект, слушание музыки, исполнение. Методы: словесные, наглядные, практические. Способы: 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой Средства: демонстрационные, раздаточные, визуальные, естественные, реальные и виртуальные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
	Способы поддержки детской инициативы	Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал,	«Книга своими руками»

		потрогал, нашел и пр.).Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр. Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям. Участие детей в конкурсах, выставках.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование.	Родительское собрание « Скоро в школу»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию для дошкольных организаций «Сказки всегда с нами»
		Образовательная область «Познавательное развитие»	
2мес. – 1 г	Формы, способы, методы, средства	Формы: рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций. Беседа. Дидактическая игра и упражнения. Чтение. Разучивание стихов, повторение песен. Наблюдение. Продуктивная деятельность.Индивидуальная игра. Способы: общения: физический контакт(поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: материальные, нематериальные.	
	Особенности разных видов и культурных практик	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. Восприятие музыки, детских песен и стихов. Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	
	Способы поддержки детской инициативы	Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация,	

		совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Презентация группы. Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Экспозиции. Художественная литература. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	
1 – 2 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: индивидуальная работа с сенсорными пособиями. Работа по книгам с развивающими заданиями. Игровые упражнения на закрепление: формы, цвета, величины, количество. Познавательные игры. Наблюдение. Поручения. Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций. Настольно-печатные игры. Речевые, дыхательные упражнения. Словесные игры. Развивающие игры. Конструирование. Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, реальные	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Двигательная активность.	
	Способы поддержки детской инициативы	физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, совместные.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семье. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация	

		выставок детского творчества.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	
2 – 3 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Наблюдение. Индивидуальная работа. Рассматривание картинок, иллюстраций природоведческого характера. Игровые упражнения. Беседа. Рассматривание. Опытническая деятельность..Развивающие игры. Книжки – раскраски. Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.). Практические действия по уходу за комн. растениями и животными. Упражнения на закрепление: формы, цвета, величины, количество. Познавательные игры. Простое конструирование Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради). Беседы. Сюжетно-ролевые игры – диалоги. Театрализация .ЧтениеЗаучивание стихотворений. Речевые, дыхательные упражнения . Словесные игры. Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций Методы: Словесные, наглядные, практические. Способы: 1.Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2.Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3.Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой Средства: демонстрационные, раздаточные, ,реальные, естественные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, чтение художественной литературы	
	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманноеПоощряют стремление	

		ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.	
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Использование календаря по духовно-нравственному воспитанию для дошкольных организаций
3 – 4 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игровые упражнения. Игры логические и познавательные. Конструирование. Индивидуальная работа. Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради). Развивающие игры. Книжки – раскраски. Создание альбомов, книжек – наблюдений, гербариев, коллекций Дежурство. Опытническая деятельность. Работа в цветнике. Речевые, дыхательные упражнения. Словесные игры. Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованная деятельность. Чтение. Творческая деятельность Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: демонстрационные, раздаточные, естественные, реальные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, чтение художественной литературы.	Акция «Чистая улица, чистый поселок»
	Способы поддержки детской инициативы	Приоритетная сфера деятельности – продуктивная. Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий. Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и	«Маленькие экспериментаторы»

		мысли.Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства. Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации.Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Совместные субботники
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса,стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
4 – 5 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игровые упражнения. Игры познавательные, логические, словесные. Конструирование. Индивидуальная работа. Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради). Развивающие игры. Книжки – раскраски. Создание альбомов, книжек – наблюдений, гербариев, коллекций Дежурство. Опытническая деятельность. Работа в цветнике. Речевые, дыхательные упражнения. Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованная деятельность. Чтение. Методы: Словесные: Чтение художественной литературы. Беседы на этические темы. Показ действий. Приучение к положительным формам общественного поведения. <i>Практические:</i> ДидактическиеигрыИгры-драматизацииИнсценировки .Дидактические упражнения Хороводные игры Средства: материальные, нематериальные, реальные, естественные.	Неделя игры и игрушки
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, чтение художественной литературы	Акция «Чистая улица, чистый поселок»

	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.	«Научная лаборатория»
	Взаимодействие с семьей	Занятия, праздники, утренники с участием родителей; Индивидуальные проекты для детей с повышенными познавательными потребностями для совместного выполнения детей и родителей; Групповые досуги с участием родителей; Участие в организации выставок; Выставки работ, выполненных детьми и их родителями, педагогами; Театрализованные представления с участием родителей; Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества;	«Вырастим рассаду на окне»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
5 – 6 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игровые упражнения Игры логические, интеллектуальные, компьютерные, словесные. КВН Работа по схемам, моделям, планам. Конструирование. Работа по тетрадям с логическими заданиями. Наблюдение. Индивидуальная работа Дежурство по уголку природы. Рассматривание картинок, иллюстраций природоведческого характера. Игровые упражнения. Опытническая деятельность. Речевые, дыхательные упражнения Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованная деятельность. Чтение. Творческая деятельность: сочинение стихов, сказок, рассказов, загадок. Методы: Словесные, наглядные: Беседы на этические темы. Показ действий. Приучение к положительным формам общественного поведения. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Практические.	Викторина «Что, где, когда?»

		<p>Способы: 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p> <p>Средства: материальные, нематериальные, естественные, реальные.</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, чтение художественной литературы.	Акция «Чистая улица, чистый поселок»
	Способы поддержки детской инициативы	<p><i>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</i> Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</p> <p><i>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</i> Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям</p>	Конкурс «Умники и умницы»
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.	Выставка фотографий «Живёт повсюду красота»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
6 – 7 лет	Формы, способы, методы, средства.	Формы: Разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Чтение. Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность.	Образовательный проект «От зёрнышка»

		<p>Обсуждение. Рассказ. Беседа. Инсценированные. Викторина. Использование различных видов театров. Рассматривание книг, иллюстраций. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Методы: Словесные, наглядные, практические. Беседы на этические темы. Показ действий. Приучение к положительным формам общественного поведения. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p> <p>Средства: демонстрационные, раздаточные, естественные, искусственные, реальные.</p> <p>Способы: : 1. Непосредственное групповое, подгрупповое общение воспитанников в совместной деятельности взрослых и детей. 2. Образовательная деятельность в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. 3. Самостоятельная деятельность детей во взаимодействии с развивающей предметно – пространственной средой</p>	до каравая»
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, чтение художественной литературы	Акция «Чистая улица, чистый поселок»
	Способы поддержки детской инициативы	Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	Конкурс «Умники и умницы»
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование.	Совместная работа на участке

	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	Использование календаря по духовно-нравственному воспитанию.
		Образовательная область: Речевое развитие»	
2мес. – 1 год	Формы, способы, методы, средства	Формы: Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Чтение. Дидактическая игра и упражнения. Наблюдение. Продуктивная деятельность. Индивидуальная игра. Подбор игрушек и атрибутов для игры, использование их в качестве предметов-заместителей. Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Методы: Словесные, наглядные, практические. Общение детей и взрослых, культурно-языковая среда,	
	Особенности разных видов и культурных практик	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. Восприятие музыки, детских песен и стихов. Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	
	Способы поддержки детской инициативы	Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Презентация группы. Беседы. Консультативные встречи Наглядная информация, иллюстративный материал. Экспозиции. Художественная литература. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на формирование способности понимать речь взрослого. Продолжать развивать активную речь. Учить подражать новым словам, пользоваться облегченными, обозначающими названия знакомых предметов и действий и первыми полными словами.	Использование календаря по духовно-нравственному воспитанию.

1 – 2 года	Формы, способы, методы, средства	<p>Формы: Индивидуальная работа с сенсорными пособиями. Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради)Игровые упражнения на закрепление: формы, цвета, величины, количество. Познавательные игры. Книжки – раскраски. Простые схемы-модели. Наблюдение. Индивидуальная работа Поручения. Рассматривание картинок, иллюстраций природоведческого характера.Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.) Настольно-печатные игры. Речевые, дыхательные упражнения.Словесные игры .Сюжетно-ролевые игрыТеатрализованная деятельность. Развивающие игры. Конструирование.</p> <p>Способы общения: физический контакт (поглаживание,прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.</p> <p>Методы:Словесные, наглядные, практические (игры, инсценировки, упражнения)Общение детей и взрослых, культурно-языковая среда,</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</p> <p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.</p> <p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.</p> <p>Двигательная активность.</p>	
	Способы поддержки детской инициативы	<p>физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.</p>	
	Взаимодействие с семьей	<p>Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Книжки с развивающимизаданиямиТренинги.</p> <p>Экспозиции.Тематическиевидеофильмы.Анкетирование.Поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семье. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте</p>	
	Существенные характеристики содержания образовательной	<p>Программа нацелена на расширение запаса понимаемых слов. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Способствовать формированию интонационной выразительности речи, развитию потребности детей в общении посредством речи.</p>	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному

	программы		воспитанию.
2 – 3 года	Формы, способы, методы, средства	<p>Формы: Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p>Чтение. Ситуативный разговор с детьми. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок.</p> <p>Методы: Словесные, наглядные, практические. Рассматривание иллюстраций. Примеры взрослого и детей.</p> <p>Средства: материальные, нематериальные, раздаточные, реальные.</p> <p>Способы: создание условий деятельности, способствующих повышению социальной активности.</p>	Утро радостных встреч
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	День рождения детского писателя
	Способы поддержки детской инициативы	<i>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</i> Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное. Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.	
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Буклет «Правильно ли говорит Ваш ребёнок» Консультация «Развитие речи на кончиках пальцев»

	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие речи детей, как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
3 – 4 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание книг, иллюстраций Чтение. Ситуативный разговор с детьми. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок. Методы: Словесные, наглядные, практические. Рассказывание по картине, иллюстрациям, их обсуждение. Просмотр телепередач, видеофильмов. Придумывание сказок. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. Средства: материальные, нематериальные, раздаточные, реальные.	День театра
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	Книжкина неделя
	Способы поддержки детской инициативы	Приоритетная сфера деятельности – продуктивная. <i>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий.</i> Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами. Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту. Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства. Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми	Книга своими руками
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	Консультация «Говорим правильно»

	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на умение детей доброжелательно общаться друг с другом. Развивать у детей умение понимать обобщающие слова, называть части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	Использование календаря по духовно-нравственному воспитанию.
4 – 5 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Чтение. Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа. Обсуждение. Рассказ. Инсценированные. Викторина. Придумывание сказок. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок, словесные упражнения. Методы: Словесные, наглядные, практические. Средства: материальные, нематериальные, раздаточные, реальные.	Вечер загадок и отгадок
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.	«В гостях у сказки»
	Взаимодействие с семьей	Занятия, праздники, утренники с участием родителей; Индивидуальные проекты для детей с повышенными познавательными потребностями для совместного выполнения детей и родителей; Групповые досуги с участием родителей; Участие в организации выставок; Выставки работ, выполненных детьми и их родителями, педагогами; Театрализованные представления с участием родителей; Встречи-знакомства; посещение семей; информирование;	Консультация «Артикуляционная гимнастика»

		родительские собрания; организация выставок детского творчества;общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие у детей любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Пополнять и активизировать словарь детей. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
5 – 6 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Чтение. Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа. Обсуждение.Рассказ.Инсценированные. Викторина. Придумывание сказок. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок, словесные упражнения.Творческая деятельность: сочинение стихов, сказок, рассказов, загадок Методы: словесные, наглядные, практические. Средства: Аудийные, естественные, и искусственные, реальные.	«Сказка в гости приходи»
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской инициативы	<i>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт.</i> Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.Помогают осознавать и называть способы получения информации . <i>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.</i> Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	<i>Конкурс чтецов</i>
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье.Беседы. Консультации	Консультация

		Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.	«Правильно ли говорит ваш ребёнок»
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие речи, как средства общения. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
6 – 7 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Чтение и рассказывание литературного произведения, беседа о прочитанном, обсуждение и инсценирование литературного произведения, театрализованная игра, игра на основе сюжета произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок, словесные упражнения. ИКТ Методы: словесные, наглядные, практические. Средства: материальные, нематериальные, реальные, естественные.	День театра
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской инициативы	Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр. Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Тренинги. День	

		открытых дверей. Экспозиции. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на приучение детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Помогать осваивать формы речевого этикета, к самостоятельности суждений. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
		Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	
2мес. – 1 год	Формы, способы, методы, средства	Способы общения: физический контакт(поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Методы: Словесные, наглядные, практические. Способы: Общение детей и взрослых, культурно-языковая среда. Средства: материальные, нематериальные, естественные, реальные.	
	Особенности разных видов и культурных практик	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. Восприятие музыки, детских песен и стихов. Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	
	Способы поддержки детской инициативы	Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Презентация группы. Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Экспозиции. Художественная литература. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания	Программа нацелена на развитие у детей слухового внимания. Вызывать эмоциональную отзывчивость на пение взрослых и звучание инструментальной музыки. Приобщать к играм с музыкальными игрушками.	Использование муниципального календаря

	образовательной программы		
1 – 2 года	Формы, способы, методы, средства	<p>Формы: Игры театрализованные, музыкальные, музыкально-дидактические, игры с пением, ритмически, театрализованная деятельность. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на музыкальных инструментах. Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов.</p> <p>Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.</p> <p>Методы: Словесные, наглядные, практические (игры, инсценировки, упражнения)</p> <p>Средства: Общение детей и взрослых, культурно-языковая среда,</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Двигательная активность.	
	Способы поддержки детской инициативы	физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Книжки с развивающими заданиями Тренинги. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семье. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	

	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
2 – 3 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игры театрализованные, музыкальные, музыкально-дидактические, игры с пением, ритмические, театрализованная деятельность. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на музыкальных инструментах. Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, репродукций. Методы: Словесные, наглядные, практические. Рассматривание иллюстраций. Примеры взрослого и детей. Средства: материальные, нематериальные, реальные, естественные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской инициативы	Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.	

	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие у детей интереса к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному в-ю.
3 – 4 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игры театрализованные, музыкальные, музыкально-дидактические, игры с пением, ритмические, театрализованная деятельность. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на музыкальных инструментах. Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, репродукций. Методы: Словесные, наглядные, практические. Рассказывание по картине, иллюстрациям, их обсуждение. Просмотр телепередач, видеофильмов. Придумывание сказок. Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры, игры-драматизации, пересказ коротких рассказов и сказок, словесные упражнения. Средства: материальные, нематериальные, естественные, искусственные..	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
	Способы поддержки детской инициативы	Приоритетная сфера деятельности – продуктивная. <i>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в</i>	

		выполнении действий Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами. Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту. Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства. Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Составление и выполнение перечня жизненно-важных правил и запретов. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на формирование у детей интереса к занятиям изобразительной деятельности. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию
4 – 5 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игры театрализованные, музыкальные, музыкально-дидактические, игры с пением, ритмические, театрализованная деятельность, Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на музыкальных инструментах. Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, репродукций. Методы: практические, словесные, наглядные. Средства: материальные, нематериальные, естественные, аудиовизуальные.	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	

	Способы поддержки детской Инициативы	<p>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт. Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</p> <p>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</p> <p>Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).</p> <p>Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям</p>	Конкурс чтецов Конкурс «Юные таланты»
	Взаимодействие с семьей	Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие у детей интереса к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
6 – 7 лет	Формы, способы, методы, средства	Формы: Игры театрализованные, музыкальные, музыкально-дидактические, игры с пением, ритмические, театрализованная деятельность. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на музыкальных инструментах. Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, репродукций. Игровые упражнения: -трафареты –схемы –дорисовки – штриховки Художественно-творческая деятельность: бумагопластика,	

		<p>ОригамиМетоды:Наглядный: показ движений, Словесный: беседы о музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение. Слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p> <p>Средства:демонстрационные, раздаточные, естественные, реальные.</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской Инициативы	Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр. Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам.Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения. Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию.
		Образовательная область «Физическое развитие»	

2мес. – 1 года	Формы, способы, методы, средства	Формы: подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей, гимнастика пробуждения. Способы общения: физический контакт(поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия. Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психо-гигиенические факторы . Средства: материальные, нематериальные, технологии здоровьесбережения.	
	Особенности разных видов и культурных практик	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. Восприятие музыки, детских песен и стихов. Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	
	Способы поддержки детской инициативы	Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.	
	Взаимодействие с семьей	Презентация группы. Беседы. Консультативные встречи Наглядная информация, иллюстративный материал. Экспозиции. Художественная литература. Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на совершенствование ранее освоенных движений. Закреплять умения детей стоять и ходить, ориентироваться в окружающем пространстве. Поддерживать и закреплять чувство удовлетворения от совместных действий, радостного сопереживания.	Использование муниципального календаря по духовно-нр. Кал-ря

1 – 2 года	Формы, способы, методы, средства	<p>Формы: Утренняя гимнастика и гимнастика после сна, подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей, физкультурный досуг, физкультурные праздники, гимнастика пробуждения.</p> <p>Способы общения: физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.</p> <p><i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя.</p> <p><i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме. творческие задания. Проблемные вопросы. Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p> <p>Средства: материальные, нематериальные, технологии здоровьесбережения</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</p> <p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.</p> <p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.</p> <p>Двигательная активность.</p>	
	Способы поддержки детской Инициативы	<p>физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), разговор с ребенком, вокализация, совместные действия.</p>	
	Взаимодействие с семьей	<p>Беседы. Консультативные встречи. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Книжки с развивающими заданиями. Тренинги.</p> <p>Экспозиции. Тематические видеofilьмы. Анкетирование. Поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семье. Встречи-знакомства;</p>	

		посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на создание условий, побуждающих детей к двигательной активности содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; выполнять движения совместно с другими детьми.	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию
2 – 3 года	Формы, способы, методы, средства	Утренняя гимнастика и гимнастика после сна, подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы. Ритмика, Малая олимпиада. Соревнования в определенном виде спорта, эстафеты, сдача тестовых нормативов, кружки, секции, гимнастика пробуждения. <i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа. <i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя. <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме. Творческие задания. Проблемные вопросы. Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	

	<p>Способы поддержки детской Инициативы</p>	<p><i>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</i></p> <p>Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.</p> <p>Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное</p> <p>Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками</p> <p>Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия.</p> <p>Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.</p>	
	<p>Взаимодействие с семьей</p>	<p>Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации</p> <p>Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Художественная литература. Тренинги. Экспозиции.</p> <p>Тематические видеофильмы. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте</p>	
	<p>Существенные характеристики содержания образовательной программы</p>	<p>Программа нацелена на формирование у детей умения ходьбы и бега, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения в соответствии с указанием педагога. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>	<p>Использование муниципального календаря подуховно-нравственному воспитанию.</p>

3 – 4 года	Формы, способы, методы, средства	<p>Утренняя гимнастика и гимнастика после сна, подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы. Ритмика, Малая олимпиада. Соревнования в определенном виде спорта, эстафеты, сдача тестовых нормативов, кружки, секции, гимнастика пробуждения.</p> <p><i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя.</p> <p><i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме.</p> <p>Творческие задания. Проблемные вопросы.</p> <p>Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Игровая, ситуации общения, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>	
	Способы поддержки детской инициативы.	<p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой и продуктивной деятельности. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. <i>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</i></p> <p>Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.</p>	

	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Художественная литература. Составление и выполнение перечня жизненно-важных правил и запретов. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Программа нацелена на развитие у детей разнообразных видов движения, совершенствование основных движений.. Развивать навыки лазанья, ползания ловкости, выразительности и красоты движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	
4 – 5 лет	Формы, способы, методы, средства	Утренняя и бодрящая гимнастика , подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей. Туристические прогулки, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы. Ритмика, Соревнования в определенном виде спорта, эстафеты, кружки, секции, гимнастика пробуждения. <i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа. <i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя. <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме. Творческие задания. Проблемные вопросы. Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	

	Способы поддержки детской инициативы	Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением.	
	Взаимодействие с семьей	Совместные спортивные праздники, дни здоровья, походы. Беседы, консультации, круглые столы, наглядная агитация.	
	Существенные характеристики содержания образовательной программы	Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.	
5 – 6 лет	Формы, способы, методы, средства	<p>Утренняя гимнастика и гимнастика после сна, подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей. Туристические прогулки, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы. Ритмика, Малая олимпиада. Соревнования в определенном виде спорта, эстафеты, сдача тестовых нормативов, кружки, секции, гимнастика пробуждения.</p> <p><i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя.</p> <p><i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме.</p> <p>Творческие задания. Проблемные вопросы.</p> <p>Техника физического упражнения. Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	

<p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.</p>	
<p>Способы поддержки детской Инициативы</p>	<p><i>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</i></p> <p>Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</p> <p><i>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</i></p> <p>Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям</p>	
<p>Взаимодействие с семьей</p>	<p>Внедрение положительного опыта воспитания в семье. Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Тренинги. Экспозиции. Анкетирование. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте.</p>	
<p>Существенные характеристики содержания образовательной программы</p>	<p>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми – эстафетами.</p>	

6 – 7 лет	Формы, способы, методы, средства	Утренняя гимнастика и гимнастика после сна, подвижные игры и физические упражнения, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры, самостоятельная двигательная деятельность детей. Туристические прогулки, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы. Ритмика, Малая олимпиада. Соревнования в определенном виде спорта, эстафеты, сдача тестовых нормативов, кружки, секции, гимнастика пробуждения. Словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа. <i>Вербальные:</i> объяснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, образный сюжетный рассказ, беседа. <i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, помощь воспитателя. <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями., в игровой форме, в соревновательной форме. Творческие задания. Проблемные вопросы	Использование муниципального календаря по духовно-нравственному воспитанию
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.	
	Способы поддержки детской Инициативы	Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр. Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	
	Взаимодействие с семьей	Беседы. Консультации. Наглядная информация, иллюстративный материал. Проблемные педагогические ситуации. Встречи по заявкам. Художественная литература. Тренинги. День открытых дверей. Экспозиции. Тематические видеофильмы. Встречи-знакомства; посещение семей; информирование; родительские собрания; организация выставок детского творчества; общение по электронной почте. Участие в проектной деятельности. Изготовление атрибутов. Анкетирование.	

	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		
	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности.		

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями

Одним из приоритетов № 273 –ФЗ « Об образовании в РФ» является идея социального партнерства с родителями при реализации ФГОС ДО. Именно это сотрудничество открывает перспективы в решении инновационных задач современного дошкольного образования, связанных с социализацией и индивидуализацией развития детей. Согласно положениям ФГОС ДО семья – полноправный участник образовательного процесса. Деятельность д/сада в этом направлении предполагает использование разнообразных форм взаимодействия с семьей:

- диагностирование;
- педагогическое просвещение, обмен опытом (консультации, собрания, круглые столы, педагогические гостиные и т. д.);
- проведение мероприятий для детей и взрослых (праздники, викторины, конкурсы и т.д.), в том числе в форме совместного творчества (выставки, проекты, мастерские);
- индивидуальную работу с родителями.

Модель сотрудничества семьи и дошкольной группы в течение года

Участие родителей в жизни д/гр	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование, социальный опрос, «родительская почта»	3 – 4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно – развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении д/гр	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи « Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим». Консультации, семинары, семинары – практикумы. Распространение опыта семейного воспитания.	раз в квартал 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

	Родительские собрания.	
В воспитательно – образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни здоровья Неделя творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в квартал 2 раза в год По плану Постоянно по плану 2 – 3 раза в год

Формы взаимодействия с семьей

Коллективные		
Консультативно - рекомендательная работа	Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов
Вечера вопросов и ответов Педагогический совет с участием родителей Групповые собрания родителей Тематические консультации Общие собрания родителей Педагогические беседы с родителями	Семинары- практикумы Дни открытых дверей Открытые занятия для родителей Выставки семейных рисунков, фотографий, коллекций Смотры-конкурсы игрового оборудования Участие в работе родительского комитета	Экскурсии, походы Традиции, развлечения, семейные встречи Семейные праздники: День матери, День семьи Занятия в театральной гостиной для родителей и детей Родительский клуб Мастер-класс

Индивидуальные	
Консультативно-рекомендательная работа	Индивидуальные занятия с родителями и ребенком
Беседы	Конкурсы семейных газет
Консультации	Конкурс Чтецов
Наглядная агитация	Портфолио ребенка
Буклеты	Коллективные творческие проекты
Поручения	
«Ящики вопросов и ответов»	

Наглядно - информационные		
Консультативно-рекомендательная работа	Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов
Уголок для родителей	Дни открытых дверей	мастерские
Выставки психолога – педагогической литературы		
папки - передвижки	тематические выставки	портфолио ребенка
папки - раскладушки		
газета для родителей	посещение групп	выставка детских работ
доска объявлений		
библиотечки для родителей		беседы с детьми

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В часть программы, формируемой участниками образовательных, отношений вошла: парциальная программа Маханевой М. Д., Князевой О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
Содержание работы по парциальной программе Князевой О.Л., Махнёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Учебно-методическое пособие содержит:

Тематический годовой план по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Познавательный материал о традициях русской народной культуры. Игры, Сказки, былины, предания для использования на занятиях, в совместной с воспитателем деятельности, во время образовательной деятельности в режиме дня. Музыкальные произведения. Словарь старинных русских слов.

В Программе отражено содержание образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий области. На основе Программы детский сад самостоятельно разрабатывает, утверждает вариативную часть основной общеразвивающей программы дошкольного образования, реализация которой обеспечивает права ребенка на физическое, социально - коммуникативное, речевое развитие.

Программа разработана в соответствии с культурно – историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Реализация программы основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности, интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам народной культуры.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению данного пособия .

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуются в режиме дня в двух основных моделях:

- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно – образовательной деятельности и в ходе режимных моментов, индивидуальной работе. **НОД** реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)
- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной (познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется комплексно – тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующий интересам и возрастным возможностям детей.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно – прикладным искусством и др.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ « РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ» Старший дошкольный возраст.

Цель: способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (семье, близким людям, родному краю, русской культуре, русскому языку, природе). Приобщать детей к духовно-нравственным традициям русского народа.

Название НОД	Вид деятельности	Задачи и основное содержание
«Я и моя семья»	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы	Формировать понятия «род», «родители», «семья», «Родина».Развивать интерес к истории своей семьи, воспитывать патриотизм, чувство долга и любви к родным и близким людям. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, доброжелательности, терпимости, понимания по отношению к членам своей семьи.
« Моя малая родина – Вятская сторонка»	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы,	Знакомить детей с традициями, обрядами , обычаями Вятского края; уточнить представления детей о большой и малой родине; обобщить знания о растительном и животном мире нашего края; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми

	музыкальная	и сверстниками; упражнять в умении связно и последовательно выражать мысли, пользоваться интонационной выразительностью в зависимости от ситуации; воспитывать любовь к родному краю, прививать чувство уважения к вятским умельцам.
Село моё родное.. Страна Россия.	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Продолжать знакомить детей с родным поселком, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам. Воспитывать бережное отношение к своему родному городу, поселку. Знать символику – герб города Уржума, его значение. Формировать представление о России – многонациональной стране. Знать герб, флаг, музыку гимна России. Знать столицу - Москва. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
Про терем, хату и избу.	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная.	Познакомить детей с сельскими и городскими типами поселений; объяснить, чем они отличаются друг от друга; дать представление об исторической эволюции культуры; рассказать о том, что среди сельского населения России «старинные» обычаи сохраняются дольше, чем среди городского; заметить, что в «далекие времена» люди строили дома только из того материала, который им давала природа; учить анализировать предмет, выделяя конструктивные детали и соотношение между их формой и функциями; отметить, что интерьер избы «плясал от печки»; активизировать словарь: изба, хата, терем, конек, наличники, завалинка, крыльцо, сени, печь, лежанка, полати, красный угол, кухня – бабий кут, мужской угол, светлица.
Деревенька	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Закреплять знания детей о конструктивных элементах русского традиционного жилища; сравнивать строение лица человека со строением фасада избы (лобовая доска, наличники, улица и пр.); совершенствовать умение складывать бумагу по прямой с использованием предварительной разметки; знакомить с различными типами планировок (свободная, рядовая, уличная); развивать пространственное и ассоциативное мышление.
Про хлеб, щи и кашу	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Познакомить с видами традиционной хозяйственной деятельности русского народа; земледелием, животноводством, рыболовством, собирательством; уточнить названия злаковых культур (пшеница, рожь, овес, гречиха); рассказать об особенном отношении русских людей к хлебу (поговорки); дать представление о различных сортах хлеба и технике их изготовления; развивать ассоциативное мышление (загадки о продуктах), а также умение выбирать нужное из множества предложенных элементов (например, продукты для приготовления щей); активизировать словарь: амбар, сусеки, коромысло, квашня, сайка, калач).
Хороши мои	Коммуникативная, игровая,	Знакомство с традиционным костюмом русского народа; выявление традиций и

обновы – сарафаны да поневы.	изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	инноваций в современной одежде; формирование представления о комплексности в костюме (о наборе элементов, которые носят вместе); активизировать словарь: рубаха, сарафан, понева, пояс, передник, кокошник, повязка, лапти; обыграть персонажи с использованием русских имен («Вот как наша Таня нарядилась»).
Дитяtko словно тесто, как замесил, так и выросло.	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Знакомство с русским фольклором для детей (колыбельные песни, пестушки), с пословицами, загадками, перевертышами, с собственно детским фольклором (дразнилки, считалки и пр.), воспитание таких качеств, как заботливость; формирование чувства юмора, миролюбия, умения правильно реагировать на «подтрунивание».
Мудрость народная. Народные обычаи.	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Через сказку дать представление о традиционном этикете русского народа (взаимоотношение полов, старших и младших, родителей и детей, этикет гостеприимства и пр.); в различных формах фольклора выявить нравственные представления людей (отношение к матери, к родине, к дружбе, к миру, к трудолюбию, к лени, к трусости и пр.). Воспитывать патриотические чувства и любовь к русскому народному творчеству.
Ой, кулики, жаворонушки	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Знакомство с обрядами и обычаями, связанными со встречей весны и подготовкой к сельскохозяйственным работам (Масленица, Сороки, Пасха, Красная горка, Егорьев день, Троица); изготовление « жаворонков»; разучивание веснянок; катание яиц; игры с пением: «Ручьи», «Бояре»; разучивание хоровода «Во поле береза стояла». Закреплять знания игр и танцев в повседневной жизни.
Жнивка, жнивка, верни мою силку.	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Дать представление о летних и осенних обрядах (Иван Купала, Воздвижение, Кузьминки, Покров): разучивание игры с пением «Завивайся, капуста». Закреплять знания детей в повседневной жизни
« О самом многочисленном народе России»	Коммуникативная, игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы, музыкальная, конструирование, двигательная	Представить русский народ как самый многочисленный в России, живущий на всей ее территории; русский язык по договору между народами России стал языком межнационального общения, он принадлежит всем россиянам. Но у русских, живущих в разных частях страны, есть особенности в говоре.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу детского сада.

Природа Кировской области (географические, климатические особенности);

Животный мир Кировской области (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир области (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). Культура и быт народов Кировской области (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов области, проживающих на территории: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Образовательная область	Методические приемы
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none">- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире района, с народными приметами.-сбор гербариев, коллекций-опытническая и экспериментальная работа-проектная деятельность <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none">-Экскурсия: 1 и 2-я младшие группы – по помещениям и территории дошкольной группы; средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями поселка; старшая – автобусные экскурсии по району и городу Нолинску, мини-походы в лесную прилегающую к ДООУ зону, школу, библиотеку.-Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мой город, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица» -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области , города, района, России <p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none">- организация уголка «Русская изба»; встречи с родителями: посиделки, дегустация русской кухни- просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий- встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о героическом прошлом поселка. <p>Духовность и культура:</p> <ul style="list-style-type: none">-беседы по ознакомлению с традициями на Руси; с духовно-нравственным укладом жизни-проведение детских фольклорных праздников;

	-празднование всех государственных и региональных праздников, День района, города, села.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр фильмов о спорте и спортсменах -Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики -широкое использование русских народных игр -Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини – олимпиад -беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра» -экскурсии в районную поликлинику, аптеку -проектная деятельность -опыты и экспериментирование - создание в группах уголков здоровья
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о национальном костюме России. - беседы об изобразительном искусстве России -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о поселке, районе -художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы -музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный) -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, балалайка, домра, бубен -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов; оформление музыкального уголка
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> русский народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки - русские сказки -игры-инсценировки -драматизация народных сказок -показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый) -оформление уголков ряжения во всех возрастных группах; -встречи с работниками библиотеки

2.14 Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Возраст детей	Направления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
3 – 5 лет	Социально - коммуникативное	Народные праздники, досуги, ярмарка
5 – 6 лет	Социально - коммуникативное	Народные праздники, досуги, ярмарка
6 – 7 лет	Художественно – эстетическое	Конкурс рисунков, костюмов. Организация семейных выставок.

Способы поддержки инициативы детей:

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

творческая инициатива– предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

инициатива как целеполагание и волевое усилие– предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

коммуникативная инициатива– предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

познавательная инициатива– предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	Фронтальные	Индивидуальные
1 группа родителей	Выставки «Осенняя фантазия», «Наши руки – не для скуки», « Мастерская Деда Мороза», «В гости к нам пришли матрешки», «Пасхальное яичко» Праздники: «Осенние топотушки в гостях у Петрушки»; «День Матери», «В старину едали деды», «Колядки».	Участие в праздниках, пошив элементов костюмов, изготовление атрибутов, дополнение фотовыставки «Наша малая Родина»

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает характеристики:

Демографические: учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Национально – культурные особенности: образовательный процесс осуществляется на русском языке; в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно – прикладному искусству русского народа, в образовательном процессе учитываются традиции жителей села и города.

3. Организационный раздел программы.

3.1. Описание материально – технического обеспечения программы.

3.1.1. Сведения о зданиях и помещениях, используемых для организации и ведения образовательного процесса в детском саду «Ягодка» с. Швариха

№ п/п	Фактический адрес зданий и отдельно расположенных помещений	Вид и назначение зданий и помещений (учебно-лабораторные, административные и т.п.) их общая площадь (кв.м.)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п)	Наименование организации-собственника, арендодателя	Реквизиты и сроки действия правомочных документов
1.	Кировская область Нолинский район с. Швариха, ул. Советская, д. 40	Площадь всех помещений – 556,7 кв. м. Групповые-98,8 Спальни-100,3 Музыкальный зал -70,1 Кухня-29,7 Прачечная – 17,4 Складские помещения-10,9 Медкомната-8,6 Раздевалки- 32,8	Муниципальная собственность		

Здание детского сада построено в 1992 году по типовому проекту, двухэтажное. Имеет 1 вход - общий, 1-в помещение пищеблока, а также 3 запасных пожарных выхода.

Теплоснабжение — газовое отопление от газовой котельной, расположенной на территории детского сада.

Общая площадь помещений 556,7 кв. м.

Имеется **канализация**.

Водоснабжение - централизованное, не установлен счетчик воды, фильтр для очистки воды, вода по химическому составу соответствует нормам.

Территория благоустроена, огорожена, содержится в чистоте, имеются цветники, озеленена. Оборудование на площадке хорошо закреплено. (имеется место для складирования мусора).

Окна групповых помещений ориентированы на восток и запад.

В д/саду создана материально – техническая база для жизнеобеспечения и развития детей. В д/с имеются:

Кабинеты	
Для временной изоляций заболевшего ребенка	1
Музыкальный зал	1
Кабинет заведующей	1
Кабинет завхоза	нет
Групповые помещения	2
Прачечная	1

Технические средства обучения

Компьютеры	2
Телевизор	1
Пианино	1
Библиотека	нет
Доступ воспитанникам к электронным образовательным ресурсам	нет
Доступ воспитанникам к информационным системам	нет

Условия питания

Условия питания	Пищеблок: кухня, холодный цех, 2 кладовые. Оборудование: электрическая плита; водонагреватель; холодильник; электромясорубка; -разделочные столы (2); -стол для готовых блюд; -стеллаж для посуды; -трехсекционная мойка; посуда для приготовления пищи из нержавеющей стали; разделочные доски.
-----------------	--

3.1.2. Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд, испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-366 стр.

Наименование дисциплин, входящих в образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы.
1.	М.А. Калина Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО Детство-пресс 2015

	<p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности Москва 2009 Т.Г. Кобзеева Организация деятельности детей на прогулке Старшая группа Учитель 2012 Кастрыкина В.Н. , Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке Учитель 2015 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа Учитель 2015 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа Учитель 2012</p> <p>Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная группа. Москва 2012 Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Вторая младшая группа. Москва 2012</p>
2. Направление «Физическое развитие»	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. Конспекты занятий 3-4 лет, 4-5, 5-6, 6-7 . - Москва, Мозаика- Синтез, 2009; Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук. Детство-пресс 2016г Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - Москва, Мозаика- Синтез, 2011;</p>
3. Направление «Социально – коммуникативное развитие»	<p>Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика- Синтез, 2007; Горькова, Обухова</p> <p>Голицына Н.С, Лизина С.В. ОБЖ для старших дошкольников. Москва 2010</p>
4. Направление «Познавательное развитие»	<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - Москва, Мозаика- Синтез, 2008 ; Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2008 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2007; Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4, 5-6 Москва 2002 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Синтез 2014 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2013; Морозова И.А. Ознакомление с окружающим миром. для 6-7 лет. Синтез 2009г</p>

	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Синтез 2011
5. Направление «Речевое развитие»	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2007;</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: для занятий с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика- Синтез, 2010г</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи и общения детей старшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2010</p> <p>Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. ТЦ Сфера 2008</p> <p>Ушакова О.С. развитие речи детей 5-7 лет ТЦ сфера 2011</p> <p>Колесникова Е.В Подготовка к обучению грамоте сфера 2007.</p> <p>Колесникова развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Ювента 2008</p> <p>Пятак С.В. Узнаю звуки и буквы. Москва 2015</p>
6. Направление «Художественно – эстетическое развитие»	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2010 ;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2010;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - Москва, Мозаика- Синтез, 2006</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2006 ;</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2007;</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. - Москва, Мозаика- Синтез, 2007 ;</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома для занятий с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика- Синтез, 2010 ;</p> <p>Каплунова И.Новоскольцева И Праздник каждый день. Младшая группа Композитор 2008</p> <p>Каплунова И.Новоскольцева И Праздник каждый день. Старшая группа Композитор 2008</p> <p>Лесовская С.А. зверушки из пластилина 2014 Эксмо</p> <p>О.П. Радынова Песня. Танец. Марш. Сфера 2014</p> <p>С.И. Мерзлякова учим петь детей 3-4 лет. 2014</p>

<p>7. Комплексное планирование</p>	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 1 младшая Москва 2017 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 2 младшая Москва 2017 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя Москва 2017</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая Москва 2014 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная Москва 2014</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе от рождения до школы средняя группа Синтез-2015 Комплексные занятия по программе от рождения до школы младшая группа Учитель 2014</p>
<p>8. Работа с родителями</p>	<p>Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей Учитель 2015 Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду Москва 2011</p>
<p>9. Наличие игрового, дидактического, развивающего материала</p>	<p>имеется</p>

3.1.3. Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале

Перечень игрового оборудования для музыкального зала	Перечень игрового оборудования для физкультурного зала
<p>Бубен средний ; Бубен малый Металлофон – альт диатонический ; Металлофон 8 тонов Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент) Трещотка пластинчатая Музыкальные колокольчики (набор); Флажки разноцветные</p> <p>Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных Кукла в одежде (30–50 см); Кукла в одежде крупная (50–55 см) Ширма настольная для кукольного театра Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями</p>	<p>Шведская стенка Мешочки для метания с песком (6 штук) Комплект для детских спортивных игр; Флажки, Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра) Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см) Сухой бассейн Скакалки: 7 шт. Дуги для подлезания Стойки для прыжков в высоту Тренажер спортивный</p> <p>Обручи -5 шт.</p>

3.2. Распорядок и режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 9 - часовое пребывание ребенка в детском саду. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает:

- описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;
- проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 2,5-3.00 часов. Прогулка организуется 1 или 2 раза в день: в первой и во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой (вторая прогулка - по усмотрению воспитателя, смотря на погодные условия). Во время прогулки проводятся игры и физические упражнения, 2–2,5 часа отводится дневному сну. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности (например, детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними) Самостоятельная деятельность детей 2 – 7 лет занимает в режиме дня 3 – 4 часа (игры, подготовка к совместно образовательной деятельности, гигиенические процедуры).

Для каждой младшей и старшей группы на учебный год составляется расписание непосредственно образовательной деятельности

Основные принципы построения режима дня.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Вариант гибкого режима, реализуемый в практике детского сада:

Для плохой погоды:

Организация прогулки в помещении:

- музыкально-физкультурный зал хорошо проветривается;
- согласно расписанию деятельности в зале дети, соответственно одетые, приходят в зал поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание;
- помимо самостоятельных игр, проводятся организованные подвижные игры, хороводы, а также просмотр мультфильмов (не более 10-20 минут, для каждой группы соответственно). Для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня для детей младшей группы

холодный период: сентябрь – май

Время	Режимные моменты
7.45– 8.20	Прием: общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, изобразительная деятельность.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.40	Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры - привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам, закрепление правил мытья рук.
8.40.- 9.00	Завтрак - Сервировка стола: привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность
9.25 -9.40	
9.40 – 10.10	Самостоятельная деятельность детей
10.10 – 10.30	- Подготовка к прогулке: создание интереса; игровые приемы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала; мотивация деятельности детей на прогулке. - Одевание: последовательность, выход на прогулку.
10.30 – 11.50	Прогулка. - Наблюдение на прогулке. - Подвижные игры: 1 игры большой подвижности; 2 игры малой и средней подвижности; - Труд на участке: мотивация деятельности детей; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. - Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. - Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с

	природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки: последовательность раздевания; свободная деятельность детей.
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед - Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук; оценка деятельности. - Сервировка стола: привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать. Дневной сон
15.00 – 15.30	- Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми. - Корректирующая гимнастика: подготовка к корректирующей гимнастике, привлечение внимания детей. - Формирование культурно-гигиенических навыков: последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность причёски. Полдник
15.30- 16.45	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная деятельность. вечерняя прогулка (по погодным условиям)
16.45	Уход детей домой

Теплый период времени: май-август

Время	Режимные моменты
7.45 – 8.30	Прием: общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, изобразительная деятельность
8.30 – 8.45	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.45 – 9.00	Завтрак - Сервировка стола: привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
9.00 – 9.30	Совместная деятельность с педагогом, игры
9.30 – 9.45	- Подготовка к прогулке: создание интереса; игровые приемы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала; мотивация деятельности детей на прогулке.

	- Одевание: последовательность, выход на прогулку.
9.45 – 11.50	Прогулка. - Наблюдение на прогулке. - Подвижные игры: 1 игры большой подвижности; 2 игры малой и средней подвижности; - Труд на участке: мотивация деятельности детей; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. - Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. - Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа. - Солнечные и воздушный ванны
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки: последовательность раздевания; свободная деятельность детей. Водные процедуры
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед - Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук; оценка деятельности. - Сервировка стола: привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать. Дневной сон
15.00 – 15.40	- Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми. - Корректирующая гимнастика: подготовка к корректирующей гимнастике, привлечение внимания детей. - Формирование культурно-гигиенических навыков: последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически. Полдник
15.40 – 16.45	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная деятельность. Вечерняя прогулка
16.45	Уход детей домой

Режим дня для детей старшей группы
холодный период времени: сентябрь-май

Время	Режимные моменты
-------	------------------

7.45– 8.25	Прием: общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, изобразительная деятельность.
8.25 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.50	Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры - привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам, закрепление правил мытья рук.
8.50.- 9.00	Завтрак - Сервировка стола: привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
9.10-9.40 отдых 9.50-10.20 отдых 10.30-11.00	Непосредственно образовательная деятельность
11.00– 11.20	- Подготовка к прогулке: создание интереса; игровые приемы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала; мотивация деятельности детей на прогулке. - Одевание: последовательность, выход на прогулку.
11.20 – 12.30	Прогулка. - Наблюдение на прогулке. - Подвижные игры: 1 игры большой подвижности; 2 игры малой и средней подвижности; - Труд на участке: мотивация деятельности детей; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. - Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. - Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки: последовательность раздевания; свободная деятельность детей.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед - Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук; оценка деятельности. - Сервировка стола: привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
13.00– 15.00	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать. Дневной сон
	- Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми.

15.00 – 15.30	- Корректирующая гимнастика: подготовка к корректирующей гимнастике, привлечение внимания детей. - Формирование культурно-гигиенических навыков: последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически. Полдник
15.30- 16.45	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная деятельность. Вечерняя прогулка
16.45	Уход детей домой

Теплый период времени: май-август

Время	Режимные моменты
7.45 – 8.30	Прием: общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, изобразительная деятельность
8.30 – 8.45	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.45 – 9.00	Завтрак - Сервировка стола: привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
9.00 – 10.00	Совместная деятельность с педагогом, игры
10.00 – 10.10	- Подготовка к прогулке: создание интереса; игровые приемы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала; мотивация деятельности детей на прогулке. - Одевание: последовательность, выход на прогулку.
10.10 – 12.10	Прогулка. - Наблюдение на прогулке. - Подвижные игры: 1 игры большой подвижности; 2 игры малой и средней подвижности; - Труд на участке: мотивация деятельности детей; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. - Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. - Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа. - Солнечные и воздушные ванны

12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки: последовательность раздевания; свободная деятельность детей. Водные процедуры
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед - Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук; оценка деятельности. - Сервировка стола: привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. - Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать. Дневной сон
15.00 – 15.30	- Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми. - Корректирующая гимнастика: подготовка к корректирующей гимнастике, привлечение внимания детей. - Формирование культурно-гигиенических навыков: последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность причёски. Полдник
15.30 – 16.45	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная деятельность. Вечерняя прогулка
16.45	Уход детей домой

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важным компонентом работы детского сада являются традиции, праздники, общественные мероприятия. Праздники и развлечения – яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая в себе различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей - все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада. Добрыми традициями детского сада стали:

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	Праздник «День Знаний»; Праздник «День воспитателя»	Праздник «День Знаний»; Праздник «День воспитателя»	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Анкетирование родителей
октябрь	Выставка «Осенние дары	Выставка «Осенние дары природы»	Выставка «Осенние дары природы»

	природы»		Помощь в группе к холодному периоду
ноябрь	Праздник «Осень пришла», День Матери	Праздник «Осень пришла», День Матери	Праздник «Осень пришла», День Матери
декабрь	Праздник «Новый год»	Праздник «Новый год»	Лучшее оформление к Новому году. Праздник «Новый год»
январь	Оформление зимнего участка Праздник «Святки – колядки»	Оформление зимнего участка Праздник «Святки – колядки»	Оформление зимнего участка Праздник «Святки – колядки»
февраль	День защитников Отечества Масленица День рождения детского сада	День защитников Отечества Масленица День рождения детского сада	День защитников Отечества Масленица День рождения детского сада
март	Праздник мам	Праздник мам.	Праздник мам.
апрель	День юмора	День юмора. Субботник по благоустройству участка	День юмора. Субботник по благоустройству участка
май	Экскурсия к памятнику неизвестного солдата. Выпуск детей в школу.	Экскурсия к памятнику неизвестного солдата. Выпуск детей в школу.	Экскурсия к памятнику неизвестного солдата. Выпуск детей в школу. Групповые родительские собрания

Традиции в группах.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад, и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные, традиции, которые существуют конкретно в каждой группе. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива, помогает ребенку освоить ценности коллектива, способствует чувству сопричастности сообществу людей, учит прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия, играет большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывает большую помощь в воспитании детей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

Младшая разновозрастная группа	<p>Весёлые пальчики. Во второй половине дня, 2 раза в неделю проводятся пальчиковые игры. Особое внимание уделяется массажу пальцев, что способствует развитию мелкой моторики рук.</p> <p>«Почитайте нам сказку». Чтение сказок проводится после прогулки перед обедом.</p> <p>«День любимой игрушки» Проходит в понедельник. Помогает создавать комфортную эмоционально-психологическую атмосферу для детей, доставлять чувство радости и удовольствия.</p> <p>«Утренний круг». Обеспечивает постепенное вхождение в ритм жизни группы, хорошее настроение, настрой на доброжелательное общение со сверстниками.</p> <p>«Ух, ты какой!» В день рождения ребёнка подбираются прилагательные в адрес именинника. Этим воспитывается доброжелательное и дружеское отношение друг к другу, обогащается словарный запас детей.</p> <p>«Волшебный сон». Перед сном ребенок или воспитатель желают всем увидеть сказочные, волшебные сны. Это помогает установить дружеские отношения в коллективе, развивать речь и фантазию детей</p>
---------------------------------------	--

<p>Старшая разновозрастная группа</p>	<p>«Утренний круг!» Проводится ежедневно утром, чтобы узнать настроение ребенка, пожелать ему доброго дня, хорошего настроения.</p> <p>«Волшебный сон». Перед сном ребенок или воспитатель желают всем увидеть сказочные, волшебные сны. Это помогает установить дружеские отношения в коллективе, развивать речь и фантазию детей</p> <p>«Расти большой» - в день рождения ребенка проводится народная игра «Каравай», ребенку высказываются поздравления и пожелания. Традиция направлена на воспитание доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>«На зарядку становись!» Утренняя гимнастика проходит под музыку. Помогает создать эмоциональный настрой на весь день, развивает чувство ритма, пластики, координацию движений.</p> <p>«Минутка умников». Проводится после прогулки, перед обедом раз в неделю, развитие логического мышления, памяти, внимания.</p> <p>«Подвижные игры народов мира». Проводится раз в неделю, воспитывает чувство толерантности, развивает быстроту реакции, внимательность, ловкость, выносливость.</p>
--	--

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в детском саду.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада, участка должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда (детского сада, участка) должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство группы, участка должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с крупами, глиной, камешками и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением ;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

*наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5)Доступность среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

* свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Группы - сюжетно-ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе; - игровая деятельность	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок -уголок изобразительной, музыкальной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Магазин», «Кухня» - природный уголок (наблюдений за природой) -конструкторы различных видов - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие, дидактические игры - различные виды театров - физкультурный уголок: оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные мячи).
Спальное помещение	- спальная мебель

<ul style="list-style-type: none"> - дневной сон - гимнастика после сна 	
<p>Раздевалки</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей
<p>Музыкальный зал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей по физическому воспитанию - спортивные досуги - развлечения, праздники - консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр, пианино - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - обручи, кегли разных размеров мячи разных размеров - скакалки, кольцебросы, ленточки - гимнастические доски, навесные мишени - канат, разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия - картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями - различные виды театров - детские и взрослые костюмы

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ,
ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Организация образовательного процесса**

Образовательный процесс в д/саду в соответствии с Программой осуществляется на основе комплексно-тематического принципа с ведущей игровой деятельностью; решение образовательных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности детей.

Климатические условия нашего региона имеют особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С последней недели декабря и по 2 неделю января устанавливаются зимние каникулы. На период летних месяцев (июнь, июль, август) для воспитанников отменяются специально организованные занятия специалистов, непосредственно образовательная деятельность воспитателей с детьми. Создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов. В детском саду разработаны **режимы**:

- на холодный/тёплый период года;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в детский сад;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников;
- двигательный режим.

Режим на холодный период года.

Режим на холодный период года - организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей в д/с на период с 01 сентября до 31 мая.

Режим на теплый период года.

Режим на теплый период года - организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей в д/с на период с 01 июня до 31 августа.

Адаптационный режим.

В период адаптации детей к условиям д/сада после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям д/группы. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Гибкий режим.

В дни проведения праздников смещено время прогулки, отменена непосредственно образовательная деятельность с детьми. При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Методическое обеспечение для реализации парциальной программы

Наименование издания	Автор, составитель	Издательство, год
Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие «Народная культура и традиции» Занятия с детьми 3-7 лет.	М.Д. Маханева	Москва. «Творческий центр», 2010
	В.Н. Косырева	Волгоград. Издательство «Учитель», 2012
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Парциальная программа.	О. Л. Князева; М. Д. Маханева	Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2019
«Наследие. И быль и сказка» Пособие по нравственно-патриотическому воспитанию.	Е. Соловьева, Л. Царенко;	ООО «Издательство «Москва, Обруч» 2011

Развивающая среда

В детском саду оформлен уголок « Русская изба», где имеются экспонаты русского быта: вышитые расписные полотенца, из домотканой материи, самовар с расписными чашками и кружками, разделочные доски, русская печь с кухонной утварью (ухват, чугуны, скалка, валик для глажки белья), прялки, сундук и т.д.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив детского сада пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Выявление потребностей родителей коллектив детского сада осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования. В планировании и организации образовательного процесса максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников детского сада и их семей.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа МКДОУ детского сада «Ягодка» разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- с учетом примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развитии инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
 - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В учреждении функционирует 2 разновозрастные группы:

Программа содержит разделы: целевой, содержательный, организационный.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6 -7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Формы организации воспитанников: индивидуальная, подгрупповая, групповая (фронтальная).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Цель работы – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешить разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной группы. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть предвзятость, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная образовательная программа детского сада поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- Оформление наглядного материала по вопросам воспитания,
- родительские собрания,
- индивидуальные консультации,
- проведение музыкальных, спортивных праздников, досугов, утренников с участием родителей,
- анкетирование и тестирование,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- семинары – практикумы,
- тематические встречи с родителями,
- приобщение родителей к совместной деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы отражает содержание образовательных областей: социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Развивающая предметно-пространственная среда характеризуется содержательностью, насыщенностью, способностью к трансформации, вариативностью, полифункциональностью, доступностью, безопасностью (п.3.3.4 ФГОС ДО). Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательную активность детей, возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО), реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО).